

## ПУЛЬС ПУЛЬС ПУЛЬС ПУЛЬС

### ВИЗИТ В УЗБЕКИСТАН

21 декабря государственная делегация Беларуси во главе с Президентом республики Александром Лукашенко прибыла в Ташкент. В аэропорту гостей встречали Президент Узбекистана Ислам Каримов и другие государственные лица.

С этим визитом обе стороны связывают большие надежды. Что касается ожиданий Беларуси, А. Лукашенко определил их в кратком интервью: "На 75 процентов в нашей легкой промышленности заняты женщины. И мне, как Президенту, хотелось бы к Новому году преподнести им подарок... договориться с узбекским руководством о поставках в Беларусь хлопков... Если это получится, то... 20 процентов экономики мы поднимем".

Более детально о планировавшихся переговорах рассказывал в эксклюзивном интервью БелПАН министр промышленности Беларуси Владимир Куренков:

— Сегодня мы осуществляем переход от поддержки межгосударственных отношений к поддержке отношений между производителями. А они, в свою очередь, поддерживают государство. Есть традиционные сферы деятельности, где мы с Узбекистаном очень тесно связаны технологически. Все валоторесурсные отрасли этой республики во многом определяются поставками техники из Беларуси. Вязь, например, добычу угля, руд, других полезных ископаемых, которые почти полностью обеспечиваются нашими БелаЗами, а паракетки их — белорусскими насосами. Добавим сюда МАЗы, тракторы МТЗ, широко используемые в народном хозяйстве этой среднеазиатской страны. Еще в рамках Союза в Узбекистане были созданы технологически взаимосвязанные с Беларусью тагикский тракторный и моторный заводы. Когда-то это были, по существу, филиалы наших базовых предприятий в Минске. Сегодня мы хотели бы видеть их вполне самостоятельными, окрепшими, сохраняя в то же время существующую производственную кооперацию. В частности, в производстве моторов.

Кстати, если вы помните, первым предприятием, которое посетил Александр Лукашенко, став Президентом, был Минский моторный завод. Получается, мотор — не просто главная составляющая часть машины, он еще и "двигатель экономики", который должен дать загрузку предприятия. Сегодня двигатель стал объектом межгосударственных отношений. Ведь без него не получается производство тагикского трактора, с помощью которого в Узбекистане выращивают хлопок, так необходимый и Беларуси.

Вот об этом, в частности, пойдет речь на переговорах президентов двух стран. Предполагается принять целый ряд межправительственных документов.

Юрий ВЕЛЬТЕР,  
БелПАН.

### ПЕРЕГОВОРЫ НАЧАЛИСЬ

Как сообщили из пресс-центра Совета Федерации профсоюзов Беларуси, 20 декабря начались переговоры между Кабинетом Министров республики и Федерацией профсоюзов по вопросам социальной защиты населения в условиях роста цен и тарифов на потребительские товары и услуги.

В переговорах участвуют председатель Федерации профсоюзов Владимир Гончарик, заместитель премьер-министра республики Сергей Линг, председатели ряда республиканских комитетов и от-

раславских профсоюзов, руководители отдельных республиканских министерств, ведомств, ответственные работники аппарата Кабинета Министров.

Признано целесообразным создать рабочие подгруппы по рассмотрению проблем промышленности, агропромышленного и социально-культурного комплексов. Выработанные рабочими подгруппами предложения по совершенствованию оплаты труда, стабилизации положения в отдельных секторах экономики и социальной сфере будут обсуждены в ходе дальнейших переговоров.

Белинформ.

### В КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Под председательством заместителя премьер-министра Республики Беларусь Владимира Гаркуна состоялось первое заседание недавно созданного Экспертного совета по проблемам агропромышленного комплекса.

Рассмотрены проект мероприятий по повышению эффективности земледелия и растениеводства республики, подготовленный группой экспертов под руководством доктора сельскохозяйственных наук, академика Академии аграрных наук Беларуси И. Богдановича и проект программы стабилизации и развития агрокомплекса республики, разработанный группой специалистов Министерства сельского хозяйства и продовольствия.

Учеными, специалистами и практи-

теirosтороннего обсуждения названных проектов дан анализ состояния и прогноз эффективности земледелия и растениеводства в складывающихся условиях перехода сельского хозяйства республики на рыночные условия на период 1995—2000 годов. Разработаны предложения Кабинета Министров по программе производства в республике минеральных удобрений, пестицидов и технических средств. Сформулированы рекомендации по повышению эффективности используемых в земледелии средств интенсификации, а также внесены предложения по доработке представленного проекта Программы стабилизации и развития агрокомплекса республики.

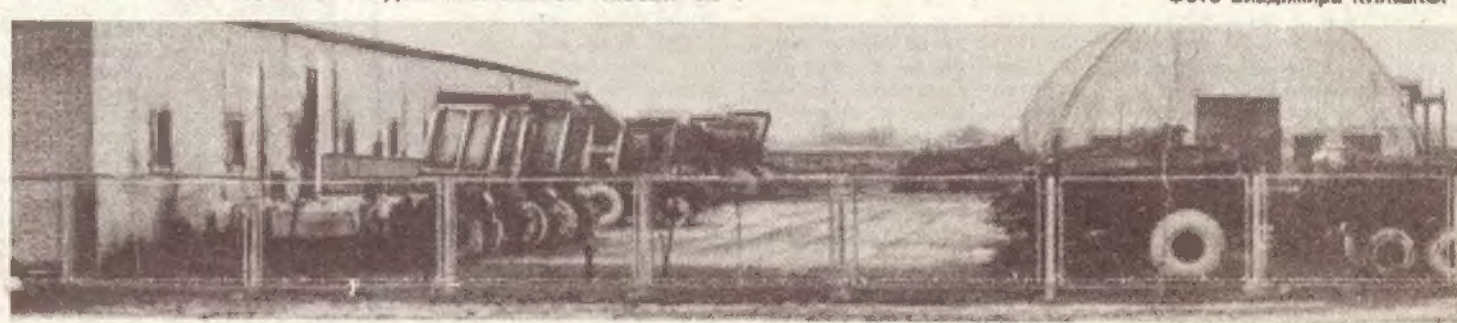
Б. БОЛОЖИНСКИЙ,  
пресс-служба Кабинета  
Министров Республики  
Беларусь.



Фото Владимира КИЯШКО.

Если вы хотите увидеть один из лучших мехдворов республики — приезжайте в островский колхоз имени Мичурина. И вы удивитесь, какой дом для техники здесь построили. Чистота и порядок — девиз местных механизаторов и водителей. Прав философ, сказавший, что любовь нужна не только женщинам и детям, но и машинам. Колхозные машины в дополнительной любви не

нуждаются. Им хватает, с какой относится к ним хозяйка. Придет весна, и хорошо сохранившаяся техника поможет трудолюбивым, заботливым людям посеять хлеб, собрать его больше прежнего. Председатель правления Валентин БАЛАБАНОВИЧ и главный инженер Геннадий КЕДА в этом уверены.



## РОЖДЕСТВЕНСКИЕ «ПОДАРКИ» СЕРГЕЯ АНТОНЧИКА

Волны, поднятые депутатом Антончиком, далеко пошли в разные стороны: заинтересованность его выступления на сессии 20 декабря очевидна. Никто из нас не коснулся юридической стороны доклада депутата, а сейчас скажем о предпринятом результате.

Комиссия по вопросам национальной безопасности, обороны и борьбы с преступностью, Генеральному прокурору Республики Беларусь, министру внутренних дел и председателю Комитета государственной безопасности поручено провести тщательную проверку фактов, изложенных в докладе Сергея Антончика, и о результатах проверки до 1 февраля следующего года доложить сессии Верховного Совета.

А теперь несколько слов о промежуточных результатах. После выступления Сергея Антончика заявил об отставке глава Администрации Президента Леонид Синичин. Выступая перед депутатами, он отметил, что не совершил ничего, что могло бы затронуть его честь и достоинство и что власть в республике должна

быть твердой и решительной. О сплочении с собой полномочий говорил с трибуны парламентария, управляющий делами Президента Иван Титкович. Министр обороны республики Анатолий Костенко, отметив в своем выступлении, что в республике есть люди, которые делают политику грязными руками, заявил, что на время работы комиссии обязанности министра он тоже с себя слагает.

По-разному отреагировали депутаты на доклад своего коллеги. Зенон Позняк, например, считает, что власть в республике захватили новая мафия, корабль топит, и первые крысы уже побегали с него. В свою очередь, Василий Чижик убежден, что Сергей Антончик оперирует хорошо известными фактами вчерашнего дня. Его коллега Василий Долголев добавил, что за клевету придется отвечать и что утверждения докладчика о службах контроля — прямая и очевидная ложь. Такой вот очевидный разбор мнений депутатов о выступлении коллеги.

Видеопремьер Владимир Гаркун убедительно отверг обвинения в свой адрес, а премьер-министр Михаил Чигирь заявил, что он возглавляет Кабинет Министров не для того, чтобы поддаться в отставку и за свою честь и достоинство будет бороться до конца.

### Парламент: день за днем

А каково мнение на сей счет Александра Лукашенко? Доклад Сергея Антончика, отметил Президент, вызвал у него чувство горечи и разочарования. Я должен защитить опозоренных здесь людей и считаю, что определенные политические силы пытаются создать для себя трамплин, подчеркнул Президент, добавив, что против него в докладе допущен антиконституционный выпад.

Люди озабочены политическим противостоянием, сложившимся сегодня в стране, просят защитить их, восстановить политический баланс. И это тоже один из горьких уроков, преподанных нам сегодня тем, кто, по всей вероятности, заинтересован

### Сообщение Министерства статистики и анализа Республики Беларусь

О среднемесячной заработной плате рабочих и служащих

Минстат Республики Беларусь сообщает, что средняя заработная плата рабочих и служащих в ноябре 1994 года составила 212024 рубля (в октябре была 139355 рублей). В январе — ноябре она составила 77971 рубль и возросла по сравнению с соответствующим периодом прошлого года в 15 раз.

Министерство статистики и анализа  
Республики Беларусь.

### Сообщение Министерства статистики и анализа Республики Беларусь

О среднемесячной заработной плате рабочих и служащих

Минстат Республики Беларусь сообщает, что средняя заработная плата рабочих и служащих в ноябре 1994 года составила 212024 рубля (в октябре была 139355 рублей). В январе — ноябре она составила 77971 рубль и возросла по сравнению с соответствующим периодом прошлого года в 15 раз.

Министерство статистики и анализа  
Республики Беларусь.

**АО "Белтепломаш"**  
220022, Минск, ул. Лыбковского, 86  
Р/С 468605 в 25 филиале АКБ  
"Беларусь" г.Минск. Код 122.

**ДО 31.12.94 Г.**  
**СКИДКА 10%**

Наша цена гарантирует  
высокое качество  
и наличие продукции на складе.

**АО "АГРОТЕХНАУКА"**  
предлагает  
**СЕЛИТРУ АММИАЧНУЮ**  
В рассрочку, беспроцентно до 3 месяцев.  
Доставка ж/д транспортом за счет поставщика.

Тел. (0172) 691-497.  
Тел./факс (0172) 662-799.

### Председателю колхоза имени Дзержинского Барановичского района Брестской области

## ЖУКУ Дмитрию Ивановичу

Уважаемый Дмитрий Иванович!  
Не ошибусь, если скажу: в полесской глубинке знают и ценят Вас — старейшину председателем колхоза Барановичского района 42 года. Начав свой трудовой путь в тяжелые послевоенные годы заведующим сельской избой-читальней. Вы редактировали политехническую газету МТС и заочно учились в сельскохозяйственном институте, работали в сельсовете. Будучи председателем колхоза. Вы долгое время возглавляли районную организацию Союза аграрников и районный Совет колхозов. Главное, что отличало Вас от других руководителей хозяйств все эти годы — умение работать с людьми, видеть в них своих помощников, проявлять постоянную заботу о простых тружениках. Вы строили новые фермы, асфальтировали дороги, развивали на селе медицинское и бытовое обслуживание. Вот почему некогда глухая лесная деревня Миловиды — одна из самых благоустроенных на Брестчине, а Ваш талант руководителя и высочайший авторитет среди сельчан вывели Вас в число старейшин председателем колхоза республики. Честь Вам и хвала за нелегкий самоотверженный труд.

И еще об одном, Дмитрий Иванович. Сегодня у Вас день рождения. Вам — 65. От имени всех аграрников Беларуси примите мои глубокие и сердечные поздравления с этой знаменательной датой. Крепкого Вам здоровья, долгих лет жизни, счастливых хлеборобских весен! Пусть и дальше так же успешно процветает колхоз имени Дзержинского!

Председатель Совета колхозов и Союза аграрников  
Республики Беларусь  
А. И. ДУБКО.

**поставляем  
тракторы  
Т-25 "Владимировец"**

Производим капитальный ремонт

Широкий выбор запчастей

**АПФ "Агросервис-6"**  
официальный дилер московского АО "Москабельмет"

Тел. (0172) 25-58-72. Факс (0172) 24-43-96

**Вниманию руководителей колхозов и совхозов!**

**ОРГАНИЗАЦИЯ**

поставит на взаимовыгодных условиях  
транспорты, навесное оборудование,  
кормораздатчики, плуги 3, 5,  
7-корпусные и  
любое другое сельскохозяйственное  
оборудование в обмен на сухое обезжиренное  
молоко и казеин.

Телефоны в Минске: 36-32-52, 36-96-82.

## КАРТОФЕЛЬ НАШЕЙ НЕТ ВКУСНЕЕ

— Александр Николаевич, жизнь заставляет искать тех, кому нужен наш картофель. Россия в свое время отказалась от него. Выходит, изменились условия?

— Политики и хозяйственники, к сожалению, по-разному смотрят на одни и те же вещи. В данном случае первые до сих пор настороженно относятся к возрождению экономического союза двух братских народов. Что касается последних, то они всегда исходили и будут исходить из целесообразности деловых взаимоотношений. Так вот и здесь получается. Отдельные плодородные почвы Москвы с большим желанием готовы сотрудничать с нами. Белорусскому картофелю тут всегда рады и не стоят, как говорится, за ценой.

Это очень важно. Ныне, например, в сентябре мы поставили картофель Витебскому и Полоцкому плодородным по цене 500 рублей за килограмм. Были твердые заверения не тянуть о расчетом, тут

же выплатить деньги. Но все сказанное оказалось пустым звуком. Только колхоз имени XX съезда КПСС получил полуженное за реализованную продукцию. Остальные хозяйства все еще ждут расчета и неизвестно когда дождутся. Можно считать, что труд и деньги сельчан выброшены на ветер.

В прошлые годы значительные объемы клубней отгружались райзаву. Ныне же он отказался от поставок. Да и местный крахмальный завод не делал больших запасов сырья из-за трудного экономического положения. Вырастить картофель оказалось более легким делом, чем сбыть его. Ну а в области, как правило, своей задачей ставят только довести планы по посадке картофеля, а все остальное — наши заботы.

— Каким путем удалось выйти на Москву?

— Решающую роль здесь сыграла инициатива райисполкома. Благодаря ей в управлении однажды появился представитель Московского городского плодородия, кото-

рый заявил о готовности закупать наш картофель в неограниченном количестве по цене 670 российских рублей за килограмм. Предложение было заманчивым. Собрался руководитель колхоза имени Дмитрия Зенковского, "ХVII партсъезд", имени Мичурина, племязвод "Реконструктор" уже затарили клубни, но не успели отгрузить, хотя и получили по 7 — 15 миллионов рублей аванса. Весной эти хозяйства обязательно ликвидируют задолженность.

Одним словом, все убедительно, что иметь дело с Россией, как и прежде, выгодно. Например, колхоз имени Зенковского принял у населения картофеля по 350 рублей за килограмм и отгрузил почти 100 тонн в Москву. В общей сумме за продукцию было получено около 70 миллионов рублей. Половина этих денег пошла на расчет с колхозниками. В итоге выиграли обе стороны: люди, которые не знали, куда девать излишки урожая, и хозяйство,

### Сообщение Министерства статистики и анализа Республики Беларусь

О среднемесячной заработной плате рабочих и служащих

Минстат Республики Беларусь сообщает, что средняя заработная плата рабочих и служащих в ноябре 1994 года составила 212024 рубля (в октябре была 139355 рублей). В январе — ноябре она составила 77971 рубль и возросла по сравнению с соответствующим периодом прошлого года в 15 раз.

Министерство статистики и анализа  
Республики Беларусь.

**АО "Белтепломаш"**  
220022, Минск, ул. Лыбковского, 86  
Р/С 468605 в 25 филиале АКБ  
"Беларусь" г.Минск. Код 122.

**ДО 31.12.94 Г.**  
**СКИДКА 10%**

Наша цена гарантирует  
высокое качество  
и наличие продукции на складе.

**АО "АГРОТЕХНАУКА"**  
предлагает  
**СЕЛИТРУ АММИАЧНУЮ**  
В рассрочку, беспроцентно до 3 месяцев.  
Доставка ж/д транспортом за счет поставщика.

Тел. (0172) 691-497.  
Тел./факс (0172) 662-799.

**АО "АГРОТЕХНАУКА"**  
предлагает  
**СЕЛИТРУ АММИАЧНУЮ**  
В рассрочку, беспроцентно до 3 месяцев.  
Доставка ж/д транспортом за счет поставщика.

Тел. (0172) 691-497.  
Тел./факс (0172) 662-799.



Людия СТАЛЬМАКОВА — одна из лучших работниц "дубровенского колхоза имени XX съезда КПСС. Она — свиновод, трудится на местной мини-ферме, где содержится 17 свиноматок. Задача коллектива — обеспечить молодняком всех желающих колхозников. А таких с каждым годом прибавляется: в кассе не хватает денег на зарплату, а в магазине для тех, кто производит свинину, ее нет. С новой задачей животноводы успешно справляются. Дело спорится во многом благодаря трудолюбивой Людмиле Венедиктовне.

Фото Михаила ХУТОРЕЦКОГО.



АПК: кадры для села

Обширно поле деятельности агропромышленного комплекса республики, важен вклад его в обеспечение населения продуктами питания. Отсюда тот факт, что проводится большая работа по укреплению организации и предприятий АПК кадрами специалистов. В руководстве колхозами, госхозами стоят в основном хорошо подготовленные люди. Среди председателей колхозов 98 процентов имеют высшее и среднее специальное образование. На одно хозяйство сейчас приходится 30 специалистов. И тем не менее...

От одного из фермеров довелось как-то услышать: мол, в условиях рынка, многообразия форм собственности на селе падает значимость руководителей организаций и предприятий АПК. Они, дескать, себя изжили. А вот мнение официального лица, точнее, министра сельского хозяйства и продовольствия РБ В. Леонова. Некоторые председатели колхозов ведут себя, словно удельные князья, сказал Василий Севостьянович на рабочей планерке в министерстве. И добавил, что надо бы разобраться с такими руководителями. В ближайшее время всем заместителям министра, начальникам главков надлежит выехать в такие колхозы, разобраться в причинах падения экономики хозяйства, показать людям истинную квалификацию их руководителей.

В кадровой политике АПК важное место теперь занимает заключение контрактов (договоров, соглашений) с руководителями организаций, учреждений и предприятий агрокомплекса государственных форм собственности. Что же это такое — контракт?

Передо мной постановление Кабинета Министров Республики Беларусь за номером 76 от 16 сентября 1994 года, а также постановление о порядке и условиях заключения контрактов с руководителями государственных предприятий, объединений, организаций и учреждений. Оно (постановление) разработано в соответствии со статьей 256 Кодекса законов о труде, статьей 55 Закона Республики Беларусь "О предприятиях в Республике Беларусь" и Указом Президента Республики Беларусь "О заключении контрактов с руководителями государственных предприятий, объединений, организаций и учреждений". В этих документах четко записано, что контракты с руководителями государственных предприятий, объединений, организаций и учреждений (далее — государственные предприятия) заключаются с целью повышения ответственности руководителей за результаты деятельности предприятия, обеспечения условий для инициативы и самостоятельности с учетом индивидуальных способностей и профессиональных навыков, правовой и социальной защищенности руководителей.

Работа по заключению контрактов уже подходит к концу, — сказал в разговоре со мной Александр Красовский, заместитель начальника управления кадров и спецбюро Минсельхоза РБ. — Можно сделать кое-какие выводы. Нам руководители госпредприятий АПК, относящегося к республиканской собственности, Минсельхоза производят только по согласованию с Министерством по управлению государственным имуществом и приватизации республики. Ру-

ководители предприятий, которые относятся к коммунальной собственности, назначаются соответственно местными Советами депутатов или уполномоченными на конкурсной основе. Контракт, заключаемый с ними на два года, является основанием для издания приказа и вступает в силу с момента его подписания.

В каждом контракте, который заключает министерство, предусмотрены порядок и условия досрочного расторжения соглашения, оплата труда работников, госпредприятия в зависимости от объема и эффективности производства, уровня заработной платы подчиненных ему работников.

Кстати, заключенный с руководителем контракт ко многим его обязывает. В сфере трудовых отношений он должен обеспечивать работников госпредприятия АПК работой в со-

средства, распоряжался вверенным ему предприятием, как собственным. Понадобилось вмешательство команды Президента, МВД, КРУ, чтобы разобраться в деяниях зарвавшегося руководителя. Неординарная ситуация при заключении контракта сложилась в Барановичском районе с Львом Олиферко, директором элеваторной экспериментальной базы "Вольно-Черниково", входящего в систему Брестского НПО по сельскому хозяйству. Дело в том, что "Закон о местном самоуправлении" Республики Беларусь обязывает министерства, ведомств согласовывать кандидатуры на должности руководителей неперемно с исполкомами местных Советов. Еще в сентябре с.г. Барановичский райисполком принял решение о нецелесообразности заключения контракта с Л. Олиферко. В нем сказано, что госхоз "Вольно-Черниково" по уровню хозяйствования из научного подразделения скатился к обычному рядовому хозяйству. Падает плодородие земли, снижается урожайность всех сельскохозяйственных культур, сокращается поголовье скота и производство молока, мяса. В формах и методах руководства Льва Олиферко царит эгоцентризм, эгоистичный стиль, из хозяйства вынуждены уйти лучшие специалисты. В результате избиратели в свое время отказались директору базы в доверии — он не стал ни депутатом Барановичского райсовета, ни Вольно-Черниковского сельсовета.

Трудно сказать, почему в такой ситуации Л. Олиферко поддержали в Брестском облсовете, убедили министра сельского хозяйства и продовольствия заключить с ним контракт на новый двухгодичный срок. И хотя такой документ уже есть, у директора госхоза по-прежнему нет контакта с райисполкомом, со многими своими коллегами по председательскому корпусу.

Руководство организациями АПК как специфический вид деятельности требует от человека особых качеств. Можно быть талантливым специалистом в своей отрасли и совсем никчемным организатором. Считалось, да и теперь еще кое-где считается, что руководитель должен быть каким-то всезнайкой — всех учить, все вмешиваться, постоянно метаться по предприятию. Опасное заблуждение. Такой стиль работы ничего не даст, это только кажушаяся активность.

В современных условиях роль руководителя крупного производства АПК близка к роли дирижера оркестра. Его главная задача — подобрать хороший персонал, разработать организационную структуру управления предприятием, давать общее направление деятельности, координировать всю работу, научить самому и научить своих подчиненных интенсивно работать, то есть улучшить качество и отдачу своего труда.

У того, кто хочет заниматься руководящей деятельностью и имеет намерение достичь высокого уровня, должны быть и знания, и организаторские способности, и необходимые природные качества, чтобы можно было их развивать. Проблема поиска таких людей — мировая проблема.

Владимир АЛЬБЕРХИЧ, редактор отдела аграрной политики "Белорусской нивы".

продукции в натуральном выражении, а также поставки товаров (работ, услуг) для государственных нужд, платежеспособность, — записано в другой графе контракта. Экспериментальная база "Русиновичи" является структурным подразделением НПО "Белсад" и подчиняется непосредственно Академии аграрных наук РБ. Она обязана быть на несколько ступеней выше рядовых хозяйств. Однако из-за полупричастности генерального директора НПО "Белсад" Вячеслава Самуся госхоз стал одним из отстающих хозяйств в Минском районе. К примеру, в прошлом году экспериментальная база вместе с БелНИИ плодородия, в котором насчитывается 22 кандидата наук, собрала с гектара по 36 центнеров плодов и... 3,3 центнера ягод. К слову, сады частников в ближайшем поселке Самохваловичи дали уро-

жайности в несколько раз выше. Не лучшее положение дел и в растениеводстве, животноводстве. Снижается урожайность зерновых и картофеля, падает производство молока и мяса, в хозяйствах — самый высокий по району процент прироста скота. В текущем году здесь получили по 22,4 центнера зерна озимых с гектара, 86 — картофеля, 3,6 — ягод, 6 центнеров яблоч. По состоянию на 1 декабря с.г. колхоз имени Калинина Минского района имел в банке на счету 37 миллионов рублев собственной денежки, а госхоз "Русиновичи" — около 70 миллионов рублей кредитов. Единственное, с чем благополучно обстоят дела в "Русиновичах", это со строительством личных коттеджей.

Руководство Академии аграрных наук РБ сделало единственно правильный вывод: Виктор Тищенко не рекомендован Минсельхозу РБ на предмет заключения с ним контракта в должности директора госхоза "Русиновичи" на новый срок.

Если речь вести в целом о республике, то в Витебской области в процессе заключения контрактов в системе АПК руководящих должностей лишилось 12 человек. На Могилевщине, например, 5 процентов управленцев были освобождены или сами ушли со своих постов — не смогли справиться с работой в новых условиях. Аналогичная ситуация в системе РПО "Белгиптизер", в ряде организаций ветеринарной и карантинной служб. Довелось перейти на другую работу Ивану Корсакову, агроному-экономисту по образованию, много лет возглавлявшему в республике "Волжско-Волынское". Под вопросом заключение контракта с директором Мозырского солевыварочного комбината Никодимом Вороничевым — последний на протяжении ряда лет транжирил государственные деньги, раздавал валютные

# ТЕХНОЛОГИЧНО — ЗНАЧИТ РЕНТАБЕЛЬНО

## ПРЕДСТАВЛЯЕМ КОНЦЕРН «НК»

Организовать переработку продукции полей и ферм на месте может любой желающий колхоз и совхоз республики. Надо только заключить контракт с концерном "Наккилан-Конепая" (Финляндия) через его официального дилера — фирму "Белворлд" в Минске. И тогда в назначенный срок заказчику будет поставлена современная, надежная в эксплуатации оснастка перерабатывающих цехов и заводов, добротный выполненный монтаж и наладка технологического оборудования.

Собственные малые, компактные предприятия по переработке сельскохозяйственной продукции могут возникнуть в любом районе. При их наличии производство становится безотходным, экономичным. Безусловно, рассчитывать на высокие прибыли, если перевозить на далекие расстояния скот для убой, молоко для выпуска различных молочных изделий. Мясной скот, загруженный в транспорт, по трясинам дорогам получает травмы, теряет в весе. Летом часты случаи прокисания молока в пути к заводу. Ущерб явный — сдатчик расписывается своим кровным рублем. Хотя перерабатывающий предприятия в республике и достаточно, но они отдалены от непосредственных производителей сырья. К тому же размещены в городах, что экологически вредно.

Переход к рынку заставляет коренным образом улучшить культуру переработки. Решающее значение имеют качество сырья, привлекательный вид товаров. Без этих требований они будут неконкурентоспособными. Рынок не примет безкачественные, примитивные. Нет, никто не против крупных комбинатов, молокозаводов, они очень нужны. Но некоторые из них, построенные десятки лет назад, имеют устаревшее оборудование, технологию. Модернизацию же их осуществлять все труднее — нет необходимых средств.

Как следствие этого в продовольственных магазинах остается скудный ассортимент товаров. На прилавках чаще всего небрежно нарубленное мясо. Как правило, отсутствует порционная расфасовка. Не встретились в продаже таких полуфабрикатов, как бифштекс, антрекот и многое другое. То же касается рыбы, молока.

Жизнь, естественно, предъявляет производителям свой строгий счет — искать короткий, прямой путь к потребителю. Он заключается в простой формуле: сам произвел, сам переработал и продал. Точнее в цепочке: хозяйство — магазин. Такой процесс идет. Кое-где на местах перерабатывающие предприятия уже действуют. В Каменецком совхозе комбинате "Беловехский", например, хорошо развито свиноводство. Здесь построили собственный перерабатывающий цех, и теперь за год через него проходят тысячи голов свиней. Выпускаются колбасы разных сортов, копчености, консервы, полуфабрикаты. Поточный метод переработки свинины налажен в агрофирме "Сюда" Несвижского, совхозе комбинате "Белая Рука" Удвинского района и некоторых других. Приобретает опыт основной переработки молока колхоз имени Суворова Поставского района, где выпускают сыры, масло, сметану, творог. Положено начало производства на селе и хлебобулочных изделий.

Очень важно то, что такие хозяйства доводят готовую продукцию до покупателя не только через гастрономов, но и через свои магазины, открытые в близлежащих городах и крупных поселках. Цены на нее ниже, потому что исключаются потери, связанные с дополнительными затратами. Население привлекает свежесть и качество товаров, выпускаемых сельскими мастерами. Таким образом вырастает конкурент даже хваленной, красочной упакованной иностранной продукции, которой заполняется белорусский рынок. Так и должно быть: дай нашему крестьянину первоклассный цех, передовую технологию — и его мясные, молочные и другие изделия превзойдут по вкусовым достоинствам продукты некоторых зарубежных поставщиков, забрасывающих иногда и низкопробный товар.

Конечно, не все созданные в отдельных местах малые предприятия переработки оснащены новейшим оборудованием. Не везде отработаны технологии. Но и в таком случае производители не в проигрыше, они имеют в обороте живую копейку, прибыль. Это не то, что "бесхозные" датчики, — отправят скот, молоко, а потом долго будут поклоняться партнерам-переработчикам, чтобы получить деньги. Может ли, скажем, случиться колхоз "Рачковичи" нормально вести свои финансовые дела, если заводотехники должны ему около 300 миллионов рублей? Нет, конечно. А по республике подобные негативные составы огромные суммы. Это больно бьет по бюджету хозяйства, ибо вдобавок из средств съедает еще и прожорливая инфляция.

Решить проблемы переработки сельскохозяйственной продукции, улучшить ее качество, снизить себестоимость позволяют высокотехнологичное оборудование концерна "Наккилан-Конепая". Прежде всего тем из хозяйств, что далеко отстоят от государственных перерабатывающих предприятий. А опыт у этого концерна исключительно велик. Специалисты НК вот уже около пятидесяти лет заняты разработкой и выпуском наилучших мировых образцов комплексного оборудования цехов и заводов по переработке сельскохозяйственной продукции. Высокая надежность технологий, простота в эксплуатации, относительная дешевизна, быстрая окупаемость выгодно отличают финскую фирму от идентичных немецких и голландских.

Так что же предлагает "Белворлд" из финского оборудования? Выбор большой, прямо-таки уникальный. Можно заказать мясоперерабатывающие линии различной направленности и производительности, способные обслуживать и крупные животноводческие комплексы и менее объемные по размерам фермы. В предлагаемые технологии входят контейнер-

ные скотобойни, цеха по производству широкого ассортимента мясных изделий и полуфабрикатов из говядины, свинины, холодильные склады контейнерного типа. Имеются контейнерные цеха по переработке всех видов домашней птицы, линии по выпуску консервов и других изделий.

Желающие могут приобрести мясоперерабатывающее комплексное предприятие. Оно состоит из контейнера бытовых помещений, контейнерной скотобойни, склада туш, контейнера по переработке шкур и кишок. Это абсолютно безотходное производство.

Очень важно, что колхоз, совхоз для получения высококачественной продукции имеет возможность приобрести и собственный комбикормовый завод. Тогда у хозяйства появится потребность спланировать с учетом местных условий количественный состав поголовья скота или птицы и объема потребления ими кормов. А значит, придется выращивать культуры, необходимые для выработки комбикормов полностью. Не трудно представить, как изменилась бы к лучшему эффективность кормления мясного и молочного поголовья. Теперь ведь государственные комбикормовые заводы из-за разрыва связей со многими регионами бывшего Союза оказались без должной сырьевой базы для производства полноценных комбикормов. А поэтому либо сократили их выпуск, либо заметно сузили ассортимент. Да и цены на комбикорма не всем доступны.

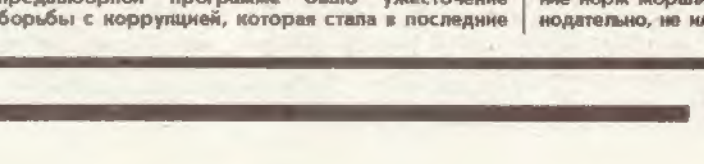
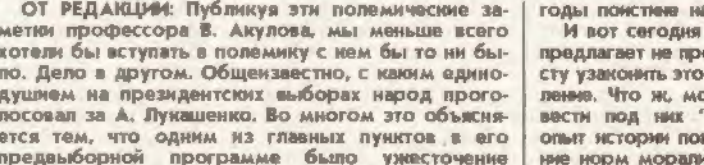
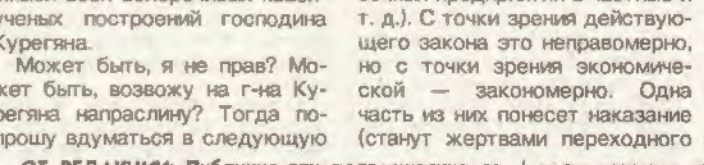
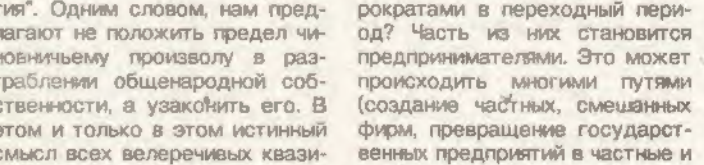
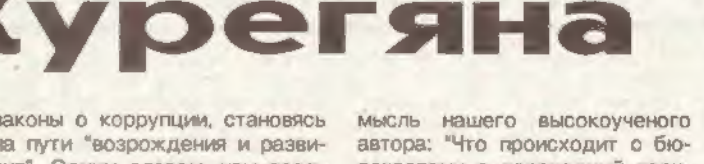
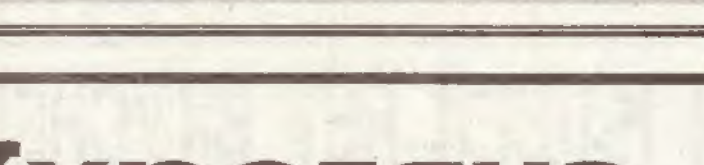
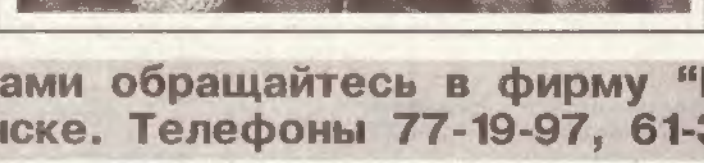
Не дает пока желаемого ре-

зультата приготовления комбикормов и в самих хозяйствах. Причина в том же остром недостатке наполнителей, слишком высокой плате за электроэнергию. Как следствие — на большинстве ферм огромный перерасход кормов. Это данные Минсельхоза РБ, в прошлом году из-за примитивного использования через фермы прошло, как говорится, "транзитом", без нужной отдачи свыше 750 тысяч тонн фуражного зерна. Обогатить же его, можно было дополнительно получить 510 тысяч тонн молока.

Починительный угод Он напоминает о том, что во многих хозяйствах республики нет такой собственной базы производства комбикормов, которая была бы основана на малозатратной современной технологии. И, конечно же, поощрала бы максимальное вовлечение в производство все местные источники кормов. Этой цели и могут служить комбикормовые заводы, предлагаемые "Наккилан-Конепая".

Бесспорные выгоды хозяйствам сулят и собственные молокозаводы, сыроварни, молокоперерабатывающие цеха, в том числе и контейнерные по производству сухого молока. И здесь их выбор на любой вкус заказчика. Желая сэкономить, можно приобрести мини-заводы своей компактностью и рыбоперерабатывающие предприятия, зернохранилища, зерносушилки, хлебопекарни с мощностью от 100 до 600 килограммов хлебобулочных изделий за рабочий день.

Однако это не весь перечень того, что может предложить концерн НК. В его арсенале — молочно-кислотные фермы, коровники, быстро-



сборные промышленные, торговые здания и жилые дома, технологическое оборудование и транспортеры, емкости и резервуары для работы под давлением (из стали, нержавеющей стали, алюминия), прочая продукция.

Достоинства фирмы. Она очень дорожит своей репутацией. Услуги выполняет основательно, без проволочек. Предоставляет гарантии сроком на год со дня сдачи в эксплуатацию смонтированного оборудования. Заказчик имеет возможность выбрать любое предприятие или их комплекс. Концерн НК предоставляет заказчику и шанс для бартерной сделки.

Вторично подчеркнем: предлагаемые НК технологии переработки сельскохозяйственной — одни из передовых в мире. Особенности еще и та, что на фундаменте для объектов не требуются большие затраты. Минимален и сам срок монтажа, потому что специалисты концерна основную часть сборно-монтажных работ по оборудованию проводят на своих заводах. А это опять-таки влияет на снижение капитало-затрат.

Запомните: оборудование с эмблемой НК долговечно, надежно и экономично в эксплуатации. Но, разумеется, при условии, если те, кто его использует, хорошо знают технологию переработки, четко соблюдают требования ухода за механизмами. Этот вопрос также не оставлен без внимания. По договоренности с заказчиком фирма организует квалифицированную подготовку обслуживающего персонала.

Технологическое оборудование концерна НК, поставленное фирмой "Белворлд", дает возможность сделать все, чтобы белорусские сельскохозяйственные предприятия извлекли из своего труда максимальные выгоды. Она на деле доказывает, что собственная переработка — реальный путь снижения себестоимости, в следствии чего, и доступности для массового потребителя. Нужна здоровая конкуренция на рынке. И качеством и ценами. Те продукты, которые идут из дальнего зарубежья, слишком дороги. Как говорится, за морем телушка полуха, да рубль перевоз. Пусть побольше будет собственной, всем доступной продукции белорусских полей и ферм. И, безусловно, высокого качества, которое обеспечивается финским концерном "Наккилан-Конепая". Будущее нужно делать сегодня.

И вот сегодня, когда из наших "животноводческих" предприятий не просто отказаться от борьбы, в попытке уклониться от позорного для любого общества явления, что ж, можно принять любые законы и подвешивать под них "теоретическую" базу. Только вот опыт истории показывает, что общество, где поправке норм морали и нравственности запрещено законодательно, не имеет будущего.

Всякое же видел за последние годы. Но с таким воинствующим цинизмом сталкивался впервые.

Валентин АКУЛОВ, доктор философских наук, профессор.

годы построения национальных бедствий. И вот сегодня, когда из наших "животноводческих" предприятий не просто отказаться от борьбы, в попытке уклониться от позорного для любого общества явления, что ж, можно принять любые законы и подвешивать под них "теоретическую" базу. Только вот опыт истории показывает, что общество, где поправке норм морали и нравственности запрещено законодательно, не имеет будущего.

Вот сегодня, когда из наших "животноводческих" предприятий не просто отказаться от борьбы, в попытке уклониться от позорного для любого общества явления, что ж, можно принять любые законы и подвешивать под них "теоретическую" базу. Только вот опыт истории показывает, что общество, где поправке норм морали и нравственности запрещено законодательно, не имеет будущего.

Вот сегодня, когда из наших "животноводческих" предприятий не просто отказаться от борьбы, в попытке уклониться от позорного для любого общества явления, что ж, можно принять любые законы и подвешивать под них "теоретическую" базу. Только вот опыт истории показывает, что общество, где поправке норм морали и нравственности запрещено законодательно, не имеет будущего.

Вот сегодня, когда из наших "животноводческих" предприятий не просто отказаться от борьбы, в попытке уклониться от позорного для любого общества явления, что ж, можно принять любые законы и подвешивать под них "теоретическую" базу. Только вот опыт истории показывает, что общество, где поправке норм морали и нравственности запрещено законодательно, не имеет будущего.

## КОНТАКТЫ БЕЗ КОНТРАКТОВ

ответствии с законодательством, коллективным или трудовым договором, выплатой им зарплаты в установленные сроки, но не реже одного раза в месяц.

Замечу, определенные обязанности возлагаются и на орган (в данном случае Минсельхоз РБ), который уполномочен управлять имуществом государственного предприятия. Министерство должно содействовать выполнению предприятия, организации госзаказа, оказывать их руководителям помощь в решении вопросов производственно-хозяйственной деятельности, содействовать адаптации предприятий в условиях рыночной экономики. При заключении контрактов, кроме гарантий и денежных компенсаций, предусмотренных законодательством, могут быть установлены дополнительные гарантии в случае досрочного расторжения контрактов.

Анализ контрактной системы свидетельствует: не всякий руководитель способен управлять производством в условиях рыночных отношений. Пример тому хотя бы директор экспериментальной базы "Русиновичи" Минского района Виктор Тищенко.

"Не отлучать, не сдавать в аренду основные фонды предприятия без согласования с ним, либо органа, определенного законодательством", — так записано в типовой форме контракта.

По-иному поступает В. Тищенко. Он самовольно сдал в аренду сроком на девять лет 90 гектаров плодово-ягодных плантаций некоему СП "Омега". Учредили же совместное предприятие столичные "Белгиптизер" и "Белгипти", а также колхоз "Призерный" Мидельского района и некая австрийская фирма "Рудольф Риглер". В прошлом году это СП получило с гектара ягодников... 41,1 тысячи рублей прибыли.

Дальше — больше. "Обеспечить выпуск (производство)

жидкости в несколько раз выше. Не лучшее положение дел и в растениеводстве, животноводстве. Снижается урожайность зерновых и картофеля, падает производство молока и мяса, в хозяйствах — самый высокий по району процент прироста скота. В текущем году здесь получили по 22,4 центнера зерна озимых с гектара, 86 — картофеля, 3,6 — ягод, 6 центнеров яблоч. По состоянию на 1 декабря с.г. колхоз имени Калинина Минского района имел в банке на счету 37 миллионов рублев собственной денежки, а госхоз "Русиновичи" — около 70 миллионов рублей кредитов. Единственное, с чем благополучно обстоят дела в "Русиновичах", это со строительством личных коттеджей.

Руководство Академии аграрных наук РБ сделало единственно правильный вывод: Виктор Тищенко не рекомендован Минсельхозу РБ на предмет заключения с ним контракта в должности директора госхоза "Русиновичи" на новый срок.

Если речь вести в целом о республике, то в Витебской области в процессе заключения контрактов в системе АПК руководящих должностей лишилось 12 человек. На Могилевщине, например, 5 процентов управленцев были освобождены или сами ушли со своих постов — не смогли справиться с работой в новых условиях. Аналогичная ситуация в системе РПО "Белгиптизер", в ряде организаций ветеринарной и карантинной служб. Довелось перейти на другую работу Ивану Корсакову, агроному-экономисту по образованию, много лет возглавлявшему в республике "Волжско-Волынское". Под вопросом заключение контракта с директором Мозырского солевыварочного комбината Никодимом Вороничевым — последний на протяжении ряда лет транжирил государственные деньги, раздавал валютные

Владимир АЛЬБЕРХИЧ, редактор отдела аграрной политики "Белорусской нивы".

продукции в натуральном выражении, а также поставки товаров (работ, услуг) для государственных нужд, платежеспособность, — записано в другой графе контракта. Экспериментальная база "Русиновичи" является структурным подразделением НПО "Белсад" и подчиняется непосредственно Академии аграрных наук РБ. Она обязана быть на несколько ступеней выше рядовых хозяйств. Однако из-за полупричастности генерального директора НПО "Белсад" Вячеслава Самуся госхоз стал одним из отстающих хозяйств в Минском районе. К примеру, в прошлом году экспериментальная база вместе с БелНИИ плодородия, в котором насчитывается 22 кандидата наук, собрала с гектара по 36 центнеров плодов и... 3,3 центнера ягод. К слову, сады частников в ближайшем поселке Самохваловичи дали уро-

жайности в несколько раз выше. Не лучшее положение дел и в растениеводстве, животноводстве. Снижается урожайность зерновых и картофеля, падает производство молока и мяса, в хозяйствах — самый высокий по району процент прироста скота. В текущем году здесь получили по 22,4 центнера зерна озимых с гектара, 86 — картофеля, 3,6 — ягод, 6 центнеров яблоч. По состоянию на 1 декабря с.г. колхоз имени Калинина Минского района имел в банке на счету 37 миллионов рублев собственной денежки, а госхоз "Русиновичи" — около 70 миллионов рублей кредитов. Единственное, с чем благополучно обстоят дела в "Русиновичах", это со строительством личных коттеджей.

Руководство Академии аграрных наук РБ сделало единственно правильный вывод: Виктор Тищенко не рекомендован Минсельхозу РБ на предмет заключения с ним контракта в должности директора госхоза "Русиновичи" на новый срок.

Если речь вести в целом о республике, то в Витебской области в процессе заключения контрактов в системе АПК руководящих должностей лишилось 12 человек. На Могилевщине, например, 5 процентов управленцев были освобождены или сами ушли со своих постов — не смогли справиться с работой в новых условиях. Аналогичная ситуация в системе РПО "Белгиптизер", в ряде организаций ветеринарной и карантинной служб. Довелось перейти на другую работу Ивану Корсакову, агроному-экономисту по образованию, много лет возглавлявшему в республике "Волжско-Волынское". Под вопросом заключение контракта с директором Мозырского солевыварочного комбината Никодимом Вороничевым — последний на протяжении ряда лет транжирил государственные деньги, раздавал валютные

Вот сегодня, когда из наших "животноводческих" предприятий не просто отказаться от борьбы, в попытке уклониться от позорного для любого общества явления, что ж, можно принять любые законы и подвешивать под них "теоретическую" базу. Только вот опыт истории показывает, что общество, где поправке норм морали и нравственности запрещено законодательно, не имеет будущего.

Вот сегодня, когда из наших "животноводческих" предприятий не просто отказаться от борьбы, в попытке уклониться от позорного для любого общества явления, что ж, можно принять любые законы и подвешивать под них "теоретическую" базу. Только вот опыт истории показывает, что общество, где поправке норм морали и нравственности запрещено законодательно, не имеет будущего.

Позвольте возразить

## Откровения от Курегяна

В одном из последних номеров еженедельника "7 дней" было опубликовано интервью директора центра поддержки предпринимательства "Возрождение и развитие" доктора экономических наук Самуэля Курегяна "Дух должен быть свободным". Может, и не стоило бы заострять на нем внимание, если бы не один тезис, выдвинутый уважаемым доктором. Давно исключать возможность нареканий в перевернутом, воспроизведи его в перевернутом виде. "Пусть вас не удивляет и не смущает, — пишет автор, — но господствующие экономические отношения предполагают и предполагают (пока сохранится монополия государственной собственности), что бюрократы-чиновники, в зависимости от занимаемого места в бюрократической иерархии, должны иметь часть продукта в форме налогов, подарков и т. д., созданного в обществе. Юридические же отношения не предполагают этого, они неадекватны экономическим отношениям". Не понимаете, читатель, о чем толкует доктор экономиче-

ских наук? Слишком туманно? Что ж, переведем этот ученый сленг на нормальный русский язык. Итак, согласно компетентному мнению господина Курегяна, пока существует монополия государства на собственность, бюрократы-чиновники от республиканского до самого низового местного уровня самой логической вещей поставлены в необходимость воровать, брать взятки, создавать "распределители" и т. д. — одним словом, пользоваться всеми преимуществами своего служебного положения.

Народ возмущен широкими масштабами коррупции? Что ж, как человек совестливый, господин Курегяна разделяет это возмущение. Но как доктор экономических наук он не может позволить себе такую слабость. Тут он должен свято блюсти

кредо ученого, сформулированное некогда стариком Спинозой: не плакать, не смеяться, а понимать. Понимать же в данном случае — значит осознать в полной мере, что коррупция — это закон той системы экономических отношений, где господствует монополия государства на собственность. Возмущаться, что чиновники воруют и берут взятки, — это все равно, как если бы вы стали возмущаться тем, что при погружении в воду на вас действует выталкивающая сила, равная весу вытесненной вами воды.

Полно, коллега, зачем пытаться именем науки ослепить то, что входит в исключительную компетенцию Уголовного кодекса? Перефразируя мысль другого выдающегося мыслителя, я позволю себе заметить, что значение науки состоит вовсе

не в том, чтобы совать хвост, ежели голова не лезет. То, что наши чиновники воруют и сегодня продолжают воровать и брать взятки — ни для кого не секрет. Но еще никому, как-то, не приходило в голову возвести это в ранг экономического закона.

Да и почему наш титулованный автор связывает коррупцию только с монополией государства на собственность? Неужели почтенному директору "Возрождения и развития" неведомо, что не проходит и месяца, чтобы в какой-нибудь "цивилизованной" капиталистической стране очередной чиновник самого высокого ранга не распрощался со своим креслом по причине пристрастия к "оладежкам"? Так что если уж возводить коррупцию в ранг закона, то незначим ограничивать

сферу его действия. Напротив, нужно придать ему статус всеобщего (философского) закона, по крайней мере, поставить в один ряд с ньютоновскими законами всемирной тяготения.

Зачем же потребовалось господу Курегяну пускаться в столь высокие материи? Оказывается, нашего ученого автора крайне беспокоит, что "мы живем в королевстве кривых зеркал, где экономические отношения одни, а правовые — совершенно другие". Экономические отношения требуют, чтобы были наши чиновники воровали, брали взятки, превращали государственные предприятия в свои частные и т. д., а наши законодательные органы, чтобы привели правовые нормы в соответствие с этими объективными экономическими отношениями, принимают какие-то там

законы о коррупции, становясь на пути "возрождения и развития". Одним словом, нам предлагают не положить предел чиновничьему произволу а разграблению общегосударственной собственности, а узаконить его. В этом и только в этом истинный смысл всех велебных квази-указов построений господина Курегяна.

Может быть, я не прав? Может быть, возможен на г-на Курегяна, напраслима? Тогда прошу административную

от РЕДАКЦИИ. Публикация эти полемические замечания профессора В. Акулова и моего мнения "животноводческих" предприятий не просто отказаться от борьбы, в попытке уклониться от позорного для любого общества явления, что ж, можно принять любые законы и подвешивать под них "теоретическую" базу. Только вот опыт истории показывает, что общество, где поправке норм морали и нравственности запрещено законодательно, не имеет будущего.

мысль нашего высокоученого автора: "Что происходит с бюрократатами в переходный период? Часть из них становится предпринимателями. Это может происходить многими путями (создание частных, смешанных фирм, превращение государственных предприятий в частные и т. д.). С точки зрения действующего закона это неправильно, но с точки зрения экономической — закономерно. Одна часть из них понесет наказание (станут жертвами переходного

И вот сегодня, когда из наших "животноводческих" предприятий не просто отказаться от борьбы, в попытке уклониться от позорного для любого общества явления, что ж, можно принять любые законы и подвешивать под них "теоретическую" базу. Только вот опыт истории показывает, что общество, где поправке норм морали и нравственности запрещено законодательно, не имеет будущего.

И вот сегодня, когда из наших "животноводческих" предприятий не просто отказаться от борьбы, в попытке уклониться от позорного для любого общества явления, что ж, можно принять любые законы и подвешивать под них "теоретическую" базу. Только вот опыт истории показывает, что общество, где поправке норм морали и нравственности запрещено законодательно, не имеет будущего.

периода), а другая часть, может быть, большая, не понесет наказания (образно говоря, доплыв до капиталистического берега) и наши бюрократы станут в новых условиях капиталистами, будут вспоминать о своем бюрократическом прошлом с особой ностальгией".

Вот теперь все ясно. Так что не мешайте, Александр Григорьевич, нашему чиновничеству и его идеологии г-ну Курегяну спокойно "плыть до капиталистического берега", не давайте их "жертвами переходного периода".

Всякое же видел за последние годы. Но с таким воинствующим цинизмом сталкивался впервые.

Валентин АКУЛОВ, доктор философских наук, профессор.

И вот сегодня, когда из наших "животноводческих" предприятий не просто отказаться от борьбы, в попытке уклониться от позорного для любого общества явления, что ж, можно принять любые законы и подвешивать под них "теоретическую" базу. Только вот опыт истории показывает, что общество, где поправке норм морали и нравственности запрещено законодательно, не имеет будущего.



Январь 1995 года

Январь 1995 года

[illegible][illegible]

Хранящиеся в заливном В хранилище

1

## В ночь перед Рождеством

И к нежным волочащимся сосцам  
зверек припал, пыхтя и жмурясь жадно  
Волчонку, олкам, звездным небесам,  
Всем было в эту ночь отрадно.

\*\*\*

Растет она вниз головою  
Не летом растет, а зимою  
На солнце ее припечет —  
Заплечет она и умрет.

К. ЧУКОВСКИ

— Мамочка, скорей вынимай меня из ванной, а то мои ноги прожуются...

**Фото Александра ПЕДИКА.**

— Костя, не ковыряйся

— Ну, я уже столько раз копировал, он не д

Составил В. НЕСТЕРОВИЧ (Минск)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Единичная точка писчей бумаги. 4. Болотная трава. 9. В Древней Руси платежи местного населения князю при проезде через их территорию. 12. Образования мерали образцовый измерительный прибор. 13. Образуемая питательная ткань кокосового ореха. 14. Герой греческой мифологии, совершивший множество подвигов. 16. Летчик, Герой Советского Союза, одним из первых совершивший ночной таран. 17. Вид мифического существа, способного превращаться в человека. 23. Вспомогательная теорема. 24. Основная неподвижная часть машины. 28. Народное название растения алоэ. 32. Плотная шерстяная ткань с густым ворсом. 33. Характер, нрав, темперамент человека. 34. Философская дисциплина, изучающая мораль, нравственность. 35. Испанский народный танец. 36. Предоставление каких-либо преимуществ, частичное освобождение от выполнения установленных правил, обязанностей. 37. Поезд, который высадит пассажиров в любой точке. 38. Герой повести А. Герцена "Сорок-воровка".

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Рабочий, специалист по обработке металла, дерева. 3. Разработанный план сооружения, постройки. 5. Планета, имеющая кольца. 6. Народный белорусский зимний праздник дохристианского происхождения. 7. Колодезь колодезь. 8. Славянский бог войны, охоты, животных, рыб, птиц, зверей, гинь, супруга Юпитера. 10. Дар, приношение. 11. Праздество в честь бога вина и веселья Диониса в Древней Греции. 15. Прибор для определения качества молока. 16. Штат на севере США. 18. Высокий военный головной убор в европейских армиях. 19. Славянский бог солнца, лета, плодородия, богатства, домашнего хозяйства. 20. Раздел теоретической механики. 25. Неотплавляемая часть изыбы. 26. Русский физик и электротехник, изобретатель электродвигателя. 27. Мелкозернистый абразивный брусок. 28. Товарищ по занятию, по профессии. 29. Восточный управитель, придвор. 32. Местность в Белоруссии, принадлежавшая полякам. 37. Орудие из войск яковичан в период Великой французской революции.

A 20x20 crossword puzzle grid. The grid is composed of white squares for letters and black squares for empty space. Numbers 1 through 38 are placed in the starting squares of the words. The numbers are distributed as follows:

- 1: (1,1)
- 2: (1,2)
- 3: (1,19)
- 4: (1,18)
- 5: (2,1)
- 6: (2,12)
- 7: (2,13)
- 8: (2,14)
- 9: (2,15)
- 10: (2,16)
- 11: (3,1)
- 12: (3,12)
- 13: (3,13)
- 14: (3,14)
- 15: (3,15)
- 16: (3,16)
- 17: (3,17)
- 18: (3,18)
- 19: (3,19)
- 20: (3,20)
- 21: (4,1)
- 22: (4,12)
- 23: (4,13)
- 24: (4,14)
- 25: (4,15)
- 26: (4,16)
- 27: (4,17)
- 28: (4,18)
- 29: (4,19)
- 30: (4,20)
- 31: (5,1)
- 32: (5,12)
- 33: (5,13)
- 34: (5,14)
- 35: (5,15)
- 36: (5,16)
- 37: (5,17)
- 38: (5,18)

### Ответы на кроссворд

По горизонтали: 1. Абракадабра. 8. Днядема. 9. Скандий. 13. Луара. 14. Аймак. 15. Потомак. 17. Крахмаль. 18. Гаршин. 19. Кеп. 21. Плато. 22. Анжис. 24. Нат. 27. Драйзер. 29. Сарказм. 30. Титанит. 31. Итака. 33. Орхон. 34. Гантеля. 35. Осоеван. 36. Прокторатор.

По вертикали: 2. Будка. 3. Аммотол. 4. Аркатан. 5. Рьнда. 6. Гивеланд. 7. Ричмонд. 10. Александрий. 11. "Гроза". 20. Пат. 23. Керевка. 25. Алечи. 26. Галисиец. 28. Рузалинг. 29. Сириокко. 30. Агтро. 33. Опнда.

№ 22 (88)  
1994 г.

На дорогах  
голледица.  
Стынут вербы  
нагишом.  
В небе шалая  
Медведица  
Пустоту скребет  
ковшом.  
Там текут туманы  
млечные  
Под копытами  
Стрельца,  
И глаза  
шестиконечные  
Там без края  
и конца.



Фото П. ЛЕВЧЕНКО.

- \* Новогодние предсказания астрологов.
- \* Праздничное застолье.
- \* Не губите деревья — не рубите!..
- \* Пасека под вашей крышей.
- \* Заглянем в картофелехранилище.
- \* Никотиновый туман да рассеется...

### Советы для вас подготовили:

доктор медицинских наук **Б. ГУДИМОВ**,  
кандидат сельскохозяйственных наук **П. ВОЛОЖИН**,  
инженер **В. КОРОЛЕВ**, художник **В. КИЯШКО**,  
редактор выпуска **И. МИЦКЕВИЧ**.





# Главные мишени табака

## ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

Вредные вещества табака — главные мишени вашего здоровья. Они вызывают рак, болезни сердца, легких, почек, печени, нервной системы, а также бесплодие и другие серьезные заболевания. Табачный дым содержит более 4000 химических соединений, многие из которых являются канцерогенами.

Резкое увеличение органов дыхания первыми признаками табакозависимости являются кашель, частые бронхиты, пневмония, эмфизема легких, рак легких. Вредные вещества табака также вызывают заболевания сердечно-сосудистой системы, такие как атеросклероз, инфаркт миокарда, инсульт. Табачный дым повреждает почки, печень, нервную систему, вызывает бесплодие и другие серьезные заболевания.

Пассивное курение также вредно для здоровья. Оно вызывает те же заболевания, что и активное курение. Поэтому лучше всего отказаться от курения и избегать курящих людей.

# В ДОМЕ ПРАЗДНИК

## Новогодние ароматы

Если в семье есть дети, то новогодние ароматы должны быть яркими и веселыми. Выбирайте ароматы с нотками апельсина, мандарина, корицы, гвоздики. Они создадут праздничную атмосферу в вашем доме.

# Улей на чердаке

## СВОЯ ПАСЕКА

Наши читатели В. СЫСОЕВ из Минска и Н. ДЕМКО из Борисова просят совета, как лучше разместить 2 — 3 улья с пчелами на чердаке дачного домика. Предлагаем вниманию всех, кого это интересует, следующие рекомендации.

Чердак дачного домика — вполне подходящее место для размещения ульев, если он соответствует определенным требованиям. Прежде всего, чем выше он от земли, тем лучше. Крыша должна иметь хорошую вентиляцию и теплоизоляцию (например, драпка под рубероидом, 50-миллиметровый пенопласт под шифером и железом и т.д.), одно или несколько отверстий для вылета пчел и выхода дыма при осмотрах. Стенам чердака необходима хорошая теплоизоляция для сглаживания перепадов внутренней и наружной температур. Кроме того, боковая вентиляция должна обеспечивать днем прохладу.

Пол желателен прочный и обязательно ровный. При этом передние стенки ульев нужно располагать параллельно доскам, чтобы при осмотре не беспокоить пчел вибрацией от шагов. Потолок, стены и пол лучше всего обшить древесноволокнистой плитой ДВП. Это обеспечит хорошую защиту от искр.

Стены и потолок можно покрасить белой водоэмульсионной краской.

**Из собственного опыта**

**Лечу пчел чесноком**

Бытует мнение, что пчелы не переносят запаха чеснока, и соты, натертые им, не принимают. Я на основании опыта и практики убедился, что это не так. Более того, фитонцидами чеснока можно лечить пчел.

Чтобы моль не портила соты, в конце лета свободные от меда соты, планки рамок натереть чесноком и снова помещать их в корпус или ящик. В таком положении соты отлично сохраняются на складе до весны. Это самый простой и надежный способ сохранения сотов. Кроме того, в соты с запахом чеснока не заходит самка клеща варроатоза.

Медоперговые соты, натертые чесноком, пчелы хорошо принимают и осваивают, поедают корм в них и разводят расплод. Если в горячий сахарный сироп добавить кашицу чеснока, то пчелы, больные нозематозом и европейским гнильцом, избавятся от этих болезней. Если гнилам, больным нозематозом, дать сироп с добавлением 35—50 г кашицы чеснока на 1 л, больные насекомые при этом совершат очистительный облет, освободят свой желудок от болезнетворных микробов и выздоровеют.

Я убедился, что применение сиропа с чесноком положительно влияет на пчел, удлиняет их жизнь. И молодые пчелы меньше изнашиваются при переработке сиропа в мед.

Д. МАСТИЦКИЙ, пчеловод-любитель.

# Что год грядущий нам готовит?

## В соответствии с древним китайским гороскопом (Свинья), что предвещает на этот год человек?

Свинья — это животное, которое символизирует богатство, процветание и удачу. В этом году ожидается хороший урожай, рост экономики и улучшение условий жизни. Однако также возможны трудности в личной жизни и здоровье. Рекомендуется быть осторожным и не рисковать.

## Совет к случаю

В этот год лучше всего избегать крупных сделок и инвестиций. Лучше сосредоточиться на развитии своего бизнеса и улучшении своих навыков. Также рекомендуется заботиться о своем здоровье и семье.

## Побережем

В этот год нужно быть осторожным в финансовых делах. Не стоит брать кредиты и не стоит вкладывать деньги в сомнительные проекты. Лучше всего придерживаться консервативной стратегии.

## Полетаите на шматтанском

В этот год ожидается много путешествий и поездок. Рекомендуется посетить новые места и расширить свои горизонты. Также возможны встречи с друзьями и родственниками.

## Хорошо выглядишь!

В этот год ожидается улучшение внешнего вида и здоровья. Рекомендуется заниматься спортом и правильно питаться. Также возможны покупки новой одежды и косметики.

# В ДОМЕ ПРАЗДНИК

## Новогодние ароматы

Если в семье есть дети, то новогодние ароматы должны быть яркими и веселыми. Выбирайте ароматы с нотками апельсина, мандарина, корицы, гвоздики. Они создадут праздничную атмосферу в вашем доме.

# ПРАЗДНИЧНОЕ ЗАСТОЛЬЕ

## Вкусные бутерброды

Для новогоднего стола, который обычно бывает очень поздно, идеально подходят бутерброды. Как основу используют свежий хлеб (и белый, и черный) или слегка поджаренный ломтиками.

Чтобы хлеб дольше не черствел, положите его на ночь в закрытую посуду вместе с яблоком. Хлеб сохранит свежесть, к тому же приобретет особый приятный яблочный запах.

Сливочное масло для бутербродов с колбасой, ветчиной будет острее и вкуснее, если смешать его с горчицей (1 чайная ложка на 100 г масла).

При нарезке мягких сыров нож время от времени опускайте в горячую воду.

Чтобы оболочка сухой колбасы лучше снималась, подержите ее не нарезанную колбасу под струей холодной воды.

Бутерброды можно оформлять майонезом, смешанным с разными продуктами: зеленым или репчатым луком, грибами, перцем, томатом.

**"Звездочки".** Из поджаренного хлеба вырезать формой звездочки, положить на каждую тонкий ломтик сыра такой же формы, а в центре — горкой кусочек масла, смешанного с томатной пастой. Сверху обсыпать тертым сыром или лимонным желтком.

**"Принцесса".** Фарш из вареного мяса смешать с мелко нарезанным луком, сыром яйцом. Посолить, поперчить. Положить на ломтик белого хлеба, нарезанного в полленты, слой фарша (толще хлеба). Посыпать сверху тертым сыром. Запечь в духовке. Выложить бутерброды на блюдо, украсить петрушкой или другой зеленью.

## Напитки "со льда" и в согретых бокалах

Знать правила, по которым следует подавать разные напитки к столу, далеко не бесполезно. Ведь в основе этих правил — сохранение вкусовых и других качеств напитков.

Все, конечно, знают, что сильно охлажденными, как говорят "со льда", рекомендуются подавать водку и шампанское. А вот коньяк не стоит охлаждать ни в коем случае. При комнатной температуре лучше сохраняются его свойства: ему аромат и вкус. Пиво — чем холоднее, тем лучше. Вина — по-разному. Белые, а также вермуты подавать охлажденными. Красные вина, особенно сухие и полусухие, рекомендуются подавать к столу комнатной температуры.

И еще одно правило, которое у нас сплошь и рядом нарушают: вино нужно наливать не более чем на три четверти рюмки, а не до краев. То же относится и к коньяку. Именно в верхней свободной части бокала сгущается аромат напитка.

## Детский стол

Новый год — любимый праздник детворы. А где праздник, там и застолье. Если собирается в доме несколько детей, лучше устроить для них отдельный стол.

Запомните правило: обучение культуре застолья надо начинать с малых лет. А потому стол для малышей должен быть накрыт празднично. Скатерть лучше цветная, но обязательно нарядная. Не забудьте салфетки, малышам они нужны, чем взрослым. Желательно, чтобы у каждого ребенка было предназначено ему место, дающее право первого блюда, не требующего похвалы или к ней отпирательства.

Поскольку праздник новогодний, не помешает и маленький сувенир (картинка, жевательная резинка, карандаш).

Что подавать на детский стол? Лучше всего блюда, не требующие умения управлять с ножом и вилкой, которые можно брать рукой. Идеально подойдут бутерброды с разными намазками. Овощи, колбаса, сыр или наборы из этих продуктов, нарезанные небольшими кусочками на шпажки. Детям это очень нравится. Ну и, конечно, сладости — пирожки, торты, печенье.

На детском праздничном столе всегда должно быть довольно сока, фруктовых напитков домашнего приготовления. Покупные газированные напитки менее желательны.

Можно подать на десерт мороженое, полить варенье или украсить фруктами.



<div><b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b> <b>26 декабря</b> <b>Белорусское телевидение</b> 8.05 Пять минут на шутки. 9.15 Международные соревнования по конюству на Кубок Белорусской ассоциации коневодства. Гетичевский район. 10.15 Английский учим сами. "АВС-клуб" в Америке. 10.35 Телеклуб "Тав-тав". 11.00 "Музыка без границ". Тележурнал. 13.50 "План перелетки". Худ. фильм. 8-я серия. 14.55 Белорусская музыкальная осень. Заключительный концерт. 15.35 "Бимбоб" на Сахалине. 15.55 Детский парламент. 16.00 Вечернее чтение. Дружите с "Восхой".</div>	<div>17.00 Новости (с субтитрами). 17.10 Мультфильм. 17.20 Какие мы хозяева? Выходной завод "Зенит". 17.40 Аэробика для всех. Уроки Н. Новикова. 18.10 Новости (Брест). 18.30 Новости (Бн-бн-си). 19.10 Проспект. Информационно-аналитическая программа. 19.40 Международный театральный фестиваль "Золотой Лев" (г. Львов). 20.30 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 "Борисовский тулик". Журналистское исследование проблемы борьбы с коррупцией. 22.10 Спортивный тележурнал. 22.30 Мир искренний. 22.35 Пять минут на шутки. 22.40 Телевизионный Дом кино. К 70-летию белорусского кинематографа.</div>	<div>23.15 Под куполом Вселенной. 23.30 Никто. 23.45 "Полоса Симорона". Худ. фильм. 1.00 Дайджест. <b>Канал "Останкино"</b> 16.50 Мир сегодня. 17.00 Лабиринт. Сбережем природу. 17.30 Звук волна. 17.40 20.30 Погода. 17.45 "Кто есть кто. XX век". В. Кандицкий. 17.50 23.00 Новости. 18.00 "Час пик". 18.25 "Дикая Роза". Телесерия. 18.55 Мужчины и женщины. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Вечер. 21.10 В поисках утраченного. 21.50 Пресс-клуб.</div>	<div>23.10 Любовь с первого взгляда. 23.20 "Этот старый Новый год...". 0.05 Пресс-экспресс. <b>Канал "Россия"</b> 6.30 Формула-730. 7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Требуется... требуется... 7.30 Время деловых людей. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 Обратный адрес. 8.55 "Болот". Худ. фильм. 10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.05, 13.20 Деловая Россия. 13.45 Тайна темных джунглей. Худ. фильм. 1-я серия. 15.05 Репортажи с мест. 16.00 Мультфильм. 16.50 Там-там новости. 18.05 Праздник каждый день. 18.15 Новая линия.</div>	<div>16.55 Никто не забыт. 17.00 Будни. 17.30 Страницы 91. 17.35 Устами младенца. 18.25 Подорожные. 19.35 "Спут-6". Худ. фильм. 20.25 Звезды Америки. 21.00 Момент истины. На вопросы А. Караулова отвечает А. Макаревич и К. Кельми. 22.20 Река времени. 22.25 Автомат. 22.30 Спортивная карусель. 22.35 Репортер. 22.50 Плоть просвещения. "Из истории русского романа". 23.20 Звезды говорят. 23.25 Приглашаем в мюзик-холл Санкт-Петербурга. <b>Санкт-Петербург</b> 12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ. 12.10 Волшебная линия.</div>	<div>12.25 "Немецкая волна". 12.55, 14.25, 17.50, 19.05 Музыкальный момент. 13.00 Телетекст. 13.05 Телетекст. 13.10 Плоть просвещения. Телефильм. 14.05 Мультфильм. 14.45 "Алмиса в городе". Худ. фильм. 15.35 "Сурок альпийский". Док. фильм. 17.00 Ребята о зверятах. 17.55 "Человек на Земле". 17.55 "Человек на Земле". 18.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.25 "Проклятие Дюран". Худ. фильм. 21.20 Телегазета. 21.45 Спортивные новости. 22.00 Ваш стиль. 22.20 "Пять минут на шутки". Памяти режиссера В. Голлера.</div>
<div><b>ВТОРНИК</b> <b>27 декабря</b> <b>Белорусское телевидение</b> 8.00 Новости. 8.10 Дайджест. 8.20 Пять минут на шутки. 8.25 "Мелодии экранов". Фильм-концерт. 9.00 Вечернее чтение. Дружите с "Восхой". 9.20 "Полоса Симорона". Худ. фильм. 10.35 "Амзонка". Худ. фильм. 4-я серия. 11.25 "Почему зима бывает?". Фильм-концерт. 14.20 "План перелетки". Худ. фильм. 15.35 "Бимбоб" на Сахалине. 15.55 Детский парламент. 16.00 Вечернее чтение. Дружите с "Восхой".</div>	<div>17.00 Новости (с субтитрами). 17.10 Бюро-рассвет. Альтернативная медицина в республике. 17.40 Мастерская. Вернисаж художников Н. Пашкевич и Г. Домальской. 18.10 Новости (Витбел). 18.30 "Полоса с "Минск-балетом". Тележурнал. 19.00 Георгий Колес. "Я любил Беларусь". 19.15 Экспонат. 19.25 Мир и человек. Философские диалоги. 19.55 Пять минут на шутки. 20.00 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Тележурнал. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Антология юмора. "Всё за улыбку". 22.15 "Столица". Новогодний выпуск. 22.50 Никто. 23.05 Под куполом Вселенной. 23.15 "Евгений-94". Телефестиваль западнобелорусской эстрады песни. Часть 1-я.</div>	<div>0.10 Автопарк. 0.30 Дайджест. <b>Канал "Останкино"</b> 5.30 Утро. 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 22.50 Новости. 8.00 "Топо Дикридж". Мультисериал. 8.25 "Дикая Роза". Тележурнал. 9.00 Америка с М.Таратуты. 9.30 Рысь принимает гостей. 10.00 Предприниматель. 10.30 "Между нами, девочками...". 10.50 Дюж. 16.20 "Элик и ребята". Молодежный сериал. 16.50 Мир сегодня. 17.00 Русский мир. 17.30 Загадка СБ. 17.40 20.30 Погода. 17.45 "Кто есть кто. XX век". П. Врангель. 18.00 "Час пик". 18.25 "Дикая Роза". Тележурнал. 18.55 "Мя". Авторская программа В. Поляра. 19.40 Спокойной ночи, малыши!</div>	<div>20.00 Вечер. 20.10 Из первых рук. 20.50 "Судьба человека". Худ. фильм. 22.50 Золотой шлагер. 23.40 Мираж — вознесение пророка Мухаммеда. 24.00 Пресс-экспресс. <b>Канал "Россия"</b> 6.30 Формула-730. 7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Требуется... требуется... 7.30 Время деловых людей. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 Торговый дом. 8.40 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.05, 13.20 Деловая Россия. 13.45 Тайна темных джунглей. Худ. фильм. 2-я серия. 15.05 Репортажи с мест. 16.00 "Наездник-приказ". Худ. фильм. 3-я серия. 16.45 Там-там новости. 18.00 Праздник каждый день. 18.15 Новая линия.</div>	<div>16.55 Не быть динозавром. 17.05 "К барьеру". Тележурнал. 17.35 Эдуард Шеварднадзе. Три жизни одного грузина. 18.05 Л-ллуб. 19.10 Подорожные. 19.35 Антреприс. Олег Басилан. 21.10 Музыка на десерт. "Застольная". 21.25 "Нос". Юмористическая программа. 22.20 Река времени. 22.25 Автомат. 22.30 Спортивная карусель. 22.35 Экран криминальных сообщений. 22.45 Театр "Плюс". 23.45 Звезды говорят. 23.50 "Денгиз". Худ. фильм. <b>Санкт-Петербург</b> 12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ. 12.10 Мультфильм. 12.10, 14.25, 17.50, 19.05 Музыкальный момент. 12.25 "Немецкая волна". 13.00 Скорая помощь.</div>	<div>13.30 "Александр Бениамин". Концертная программа. 14.15 Мультфильм. 14.45 "Госпожа министерства". Спектакль-мюзикл. 15.10 "Помощь". Телефильм. 15.20 Волшебная линия. 15.35 Три колес, фольклор и... 15.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.25 Международный телефестиваль "Петербургский ангажемент". 20.10 "Черный кот". Музыкальный фильм. 20.40 Рождественские силуэты. 21.00 Телегазета. 21.45 Тележурнал. 21.55 Тележурнал. 22.00 Спортивные новости. 22.00 Ваш стиль. 22.05 Тележурналистский клуб. Стратегия "Глухаря". 22.50 Открытый чемпионат СНГ по бодибилдингу.</div>
<div><b>СРЕДА</b> <b>28 декабря</b> <b>Белорусское телевидение</b> 8.00 Новости. 8.10 Экспонат. 8.20 Дайджест. 8.30 Пять минут на шутки. 8.35 "Ты помнишь наши встречи...". Фильм-концерт. 9.00 Телевидение — школа. "Музыкальный образ". 9.30 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Тележурнал. 10.00 Аэробика. Уроки Н. Новикова. 10.30 Видимо-невидимо. 10.40 "Белый слон". Худ. фильм (Индия). 10.50 Изучаем свою историю. "Максим Горький. Аллея истории". Док. студия "Летисис". 16.30 Так это было... Рассказывает</div>	<div>17.00 Новости (с субтитрами). 17.10 Студия "Криль". "Вера, надежда, любовь". Любовь Максима Богдановича. 17.40 "Уникум". Встреча с В. Румянцевым — участником супермарафона Санкт-Петербург — Алма-Ата. 18.10 Новости (Гомель). 18.25 Пять минут на шутки. 18.30 Новости (Бн-бн-си). 18.35 Новости (Бн-бн-си). 19.10 "Пять звезд". Тележурнал. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Студия "Политика". Кулуары. 21.55 Антология юмора. "Всё за улыбку". 22.30 "Новый год в Опере". Анюс. 22.50 Подарки для хорошего настроения. 23.05 Под куполом Вселенной. 23.10 Никто. 23.35 "Евгений-94". Часть 2-я. 0.30 Дайджест.</div>	<div>5.30 Утро. 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 22.50 Новости. 8.00 "Топо Дикридж". Мультисериал. 8.25 "Дикая Роза". Тележурнал. 9.00 Клуб путешественников. 10.00 Предприниматель. 10.30 "Между нами, девочками...". 10.50 Ответы. 16.20 "Элик и ребята". Молодежный сериал. 16.50 Мир сегодня. 17.00 Русский мир. 17.30 Загадка СБ. 17.40 20.30 Погода. 17.45 "Кто есть кто. XX век". З. Карузо. 18.00 "Час пик". 18.25 "Дикая Роза". Тележурнал. 18.55 "Сельский час" с Ю. Чернышом. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Вечер.</div>	<div>20.00 Монолог. 20.50 "Цыган из легенды". Н. Сланченко. 21.45 Фильмы режиссера Д. Ризи. "Первая любовь" (Италия). 24.00 Пресс-экспресс. <b>Канал "Россия"</b> 6.30 Формула-730. 7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Требуется... требуется... 7.30 Время деловых людей. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 "Пещера "Золотой розы". Худ. фильм. 2-я серия. 9.20 Утренний концерт. 9.30 Здорово живешь. 9.45 "Санта-Барбара". Худ. фильм. 10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.05, 13.20 Деловая Россия. 13.45 Тайна темных джунглей. Худ. фильм. 3-я серия. 15.05 Репортажи с мест. 16.00 Студия "Рост".</div>	<div>15.50 Там-там новости. 16.05 Праздник каждый день. 16.15 Далий Восток. 16.55 Экспонат. 17.10 Человек дела. 17.40 Никто не забыт. 17.45 Популярная тема. 18.05 Фильм-премьер. 18.20 Золотая широта. 18.25 Подорожные. 19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм. 20.35 Лидер-прогноз. 21.05 Газетные истории. 22.20 Река времени. 22.25 Автомат. 22.30 Спортивная карусель. 22.35 Экран криминальных сообщений. 22.45 "Миниатюрный Дик". Худ. фильм. 0.30 Звезды говорят. <b>Санкт-Петербург</b> 12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ. 12.10 Волшебная линия. 12.10, 14.25, 17.50, 19.05 Музыкальный момент. 12.25 "Немецкая волна".</div>	<div>12.55, 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент. 13.00 Скорая помощь. 13.30 "Танго, танго, танго...". Фильм-концерт. 14.00 "Загадки каменных лабиринтов". Телефильм. 14.20 Мультфильм. 14.50 "Проклятие Дюран". Худ. фильм. 15.50 Полосатая музыка. 17.15 Мультфильм. 17.55 Исторический альманах. 18.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.25 "Музей Д'Орсе". Телефильм. 20.20 Подарки. 20.35 Блеск-клуб. 21.00 Телегазета. 21.45 Тележурнал. 21.55 Тележурнал. 22.00 Спортивные новости. 22.00 Ваш стиль. 22.05 "Двенадцатая ночь". Худ. фильм. 22.05 Тележурнал. Музыкальные шоу.</div>
<div><b>ЧЕТВЕРГ</b> <b>29 декабря</b> <b>Белорусское телевидение</b> 8.00 Новости. 8.10 Дайджест. 8.20 Пять минут на шутки. 8.25 Уроки здоровья. 8.50 "Выйти замуж за капитана". Худ. фильм. 10.15 Мультфильм. 11.00 "Рысь выходит на тропу". Худ. фильм. 12.10 Кубок Беларуси по водному поло. "Приор" (Минск) — "РШВСМ" (Минск). 15.10 Изучаем свою историю. "Гуденков". Док. фильм студии "Летисис". 15.40 История. Героическая оборона Брестской крепости. 16.15 "Юбилейные заметки". Встречи на белорусском металлургическом заводе.</div>	<div>17.00 Новости (с субтитрами). 17.10 Студия "Криль". "Вера, надежда, любовь". Любовь Максима Богдановича. 17.40 "Уникум". Встреча с В. Румянцевым — участником супермарафона Санкт-Петербург — Алма-Ата. 18.10 Новости (Гродно). 18.30 Новости (Бн-бн-си). 19.00 "Новый год в Опере". Гала-представление. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Студия "Политика". Интервью. 21.55 Пять минут на шутки. 22.00 "Ситуация". Почти детективная викторина. 22.45 Антология юмора. "Всё за улыбку". 23.20 Под куполом Вселенной. 23.35 Никто. 23.50 "Я — Я". Мужчины и женщины. 0.20 Дайджест.</div>	<div>5.30 Утро. 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 22.50 Новости. 8.00 "Топо Дикридж". Мультисериал. 8.25 "Дикая Роза". Тележурнал. 9.00 В мире животных. 9.40 Поет Светлана Дятел. 10.00 Предприниматель. 10.30 "Между нами, девочками...". 10.50 Тет-тет. 16.20 "Элик и ребята". Молодежный сериал. 16.50 Мир сегодня. 17.00 ... До 16 и старше. 17.30 Миниатюра. 17.40 20.30 Погода. 17.45 "Кто есть кто. XX век". К. Шапель. 18.00 "Час пик". 18.25 "Дикая Роза". Тележурнал. 18.55 "Сельский час" с Ю. Чернышом. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Вечер. 20.40 Москва. Кремль.</div>	<div>21.00 Лотто "Миллион". 21.30 "Челли". Худ. фильм (Великобритания). 21.50 Продолжение худ. фильма "Челли". 24.00 Продолжение худ. фильма "Челли". <b>Канал "Россия"</b> 6.30 Формула-730. 7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Требуется... требуется... 7.30 Время деловых людей. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 "Пещера "Золотой розы". Худ. фильм. 2-я серия. 9.30 "Санта-Барбара". Худ. фильм. 10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.05, 13.20 Деловая Россия. 13.45 Тайна темных джунглей. Худ. фильм. 4-я серия.</div>	<div>15.05 Репортажи с мест. 15.20 Студия "Рост". 15.50 Там-там новости. 16.05 Праздник каждый день. 16.15 Новая линия. 16.55 Пять минут о нашей жизни. 17.10 Возвращение традиций. 17.15 Мир и война. 17.55 В мире авто- и мотоспорта. 18.25 Свой рай. 19.25 Подорожные. 19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм. 20.35 Л. Павловити, К. Карверас, П. Доминго в программе "Ода футболу". Часть 1-я. 22.20 Река времени. 22.25 Автомат. 22.30 Спортивная карусель. 22.35 "Ода футболу". Часть 2-я. 23.20 Звезды говорят. 23.25 "В городе Сочи темные ночи". Худ. фильм. <b>Санкт-Петербург</b> 12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.</div>	<div>12.10 Мультфильм. 12.20, 14.40, 18.20, 19.05 Музыкальный момент. 12.25 "Немецкая волна". 13.00 Скорая помощь. 13.30 "Песни нашей молодости". Фильм-концерт. 13.45 Урок немецкого языка. 14.00 "Европейский калейдоскоп". 14.45 "Разрывшие вальс". Худ. фильм. 16.20 Волшебная линия. 16.35 "Концерт Жюльет Греко в зале "Олимпия". Телефильм. 17.25 Полосатая музыка. 18.05 Военные медиков оркестр. 18.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.25 Урок Комедия. "Бронет вечерний порой". Худ. фильм. 21.00 Телегазета. 21.45 Тележурнал. 21.55 Тележурнал. 22.00 Спортивные новости. 22.00 Ваш стиль. 22.05 "Двенадцатая ночь". Худ. фильм. 22.05 Тележурнал. Музыкальные шоу.</div>
<div><b>ПЯТНИЦА</b> <b>30 декабря</b> <b>Белорусское телевидение</b> 8.00 Новости. 8.10 Дайджест. 8.20 Пять минут на шутки. 8.25 "Нехотевая Аладина". Музыкальный фильм. 9.00 История. Героическая оборона Брестской крепости. 9.35 Истоки. Уроки белорусского языка. 9.45 Мультфильм. 10.25 "Рысь возвращается". Худ. фильм. 14.15 Художница Тамара Стоганова (США). 15.15 "Мой любимый клоун". Худ. фильм. 16.45 Ищем инициативы. Выставка товаров народного потребления. 17.00 Новости (с субтитрами). 17.10 Своими руками. Новогодние игрушки из соломы.</div>	<div>17.00 Новости (с субтитрами). 17.10 Студия "Криль". "Вера, надежда, любовь". Любовь Максима Богдановича. 17.40 "Уникум". Встреча с В. Румянцевым — участником супермарафона Санкт-Петербург — Алма-Ата. 18.10 Новости (Гродно). 18.30 Новости (Бн-бн-си). 19.00 "Новый год в Опере". Гала-представление. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Студия "Политика". Интервью. 21.55 Пять минут на шутки. 22.00 "Ситуация". Почти детективная викторина. 22.45 Антология юмора. "Всё за улыбку". 23.20 Под куполом Вселенной. 23.35 Никто. 23.50 "Я — Я". Мужчины и женщины. 0.20 Дайджест.</div>	<div>0.50, 1.50 Новости. 8.00 Сороса. 8.20 "Пещера "Золотой розы". Тележурнал. 9.00 Помоги себе сам. 9.30 "Звездочки на паркет". 1-й открытый Московский фестиваль по спортивным танцам среди детей. 10.00 Предприниматель. 10.30 "Между нами, девочками...". 10.50 Тет-тет. 16.20 "Элик и ребята". Молодежный сериал. 16.50 Мир сегодня. 17.00 ... До 16 и старше. 17.30 Миниатюра. 17.40 20.30 Погода. 17.45 "Кто есть кто. XX век". К. Шапель. 18.00 "Час пик". 18.25 "Дикая Роза". Тележурнал. 18.55 "Сельский час" с Ю. Чернышом. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Вечер. 20.40 Москва. Кремль.</div>	<div>21.10 Человек недели. 21.30 "Челли". Худ. фильм (Великобритания). 21.50 Продолжение худ. фильма "Челли". 24.00 Продолжение худ. фильма "Челли". <b>Канал "Россия"</b> 6.30 Формула-730. 7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Требуется... требуется... 7.30 Время деловых людей. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 "Пещера "Золотой розы". Худ. фильм. 2-я серия. 9.30 "Санта-Барбара". Худ. фильм. 10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.05, 13.20 Деловая Россия. 13.45 Тайна темных джунглей. Худ. фильм. 4-я серия.</div>	<div>11.05, 13.20 Деловая Россия. 13.45 "Тайна темных джунглей". Худ. фильм. 5-я серия. 15.05 Репортажи с мест. 15.20 Студия "Рост". 15.50 Там-там новости. 16.05 Праздник каждый день. 16.15 Новая линия. 16.55 Пять минут о нашей жизни. 17.10 Возвращение традиций. 17.15 Мир и война. 17.55 В мире авто- и мотоспорта. 18.25 Свой рай. 19.25 Подорожные. 19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм. 20.35 Л. Павловити, К. Карверас, П. Доминго в программе "Ода футболу". Часть 1-я. 22.20 Река времени. 22.25 Автомат. 22.30 Спортивная карусель. 22.35 "Ода футболу". Часть 2-я. 23.20 Звезды говорят. 23.25 "В городе Сочи темные ночи". Худ. фильм. <b>Санкт-Петербург</b> 12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.</div>	<div>12.10 Мультфильм. 12.20, 14.40, 18.20, 19.05 Музыкальный момент. 12.25 "Немецкая волна". 13.00 Скорая помощь. 13.30 "Песни нашей молодости". Фильм-концерт. 13.45 Урок немецкого языка. 14.00 "Европейский калейдоскоп". 14.45 "Разрывшие вальс". Худ. фильм. 16.20 Волшебная линия. 16.35 "Концерт Жюльет Греко в зале "Олимпия". Телефильм. 17.25 Полосатая музыка. 18.05 Военные медиков оркестр. 18.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.25 Урок Комедия. "Бронет вечерний порой". Худ. фильм. 21.00 Телегазета. 21.45 Тележурнал. 21.55 Тележурнал. 22.00 Спортивные новости. 22.00 Ваш стиль. 22.05 "Двенадцатая ночь". Худ. фильм. 22.05 Тележурнал. Музыкальные шоу.</div>
<div><b>СУББОТА</b> <b>31 декабря</b> <b>Белорусское телевидение</b> 8.00 Новости. 8.10 Волшебный экран. Мультфильм. 8.30 "Все звезды". Киноконцерт. 9.20 Здоровье. Праздничная программа. 9.50 "Сказки новогодней елки". Музыкальный спектакль. 10.25 Фестиваль "Телебел" в Могилеве. Финал шоу-конкурса. Часть 1-я. 11.25 "Пуга — ангел цветов". Мультисериал. 12.00 "Сказка о Звездном мальчике". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии. 14.10 "Художник из Барокко". Спектакль. 14.45 Телегазета. 14.55 Премьера цикла. "Все нормально, мама". Развлекательная программа. 15.25 Международные спортивные новости. 15.55 По нашим просьбам. "Экзотический гусар летучий". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.</div>	<div>17.00 Новости (с субтитрами). 17.10 Студия "Криль". "Вера, надежда, любовь". Любовь Максима Богдановича. 17.40 "Уникум". Встреча с В. Румянцевым — участником супермарафона Санкт-Петербург — Алма-Ата. 18.10 Новости (Гродно). 18.30 Новости (Бн-бн-си). 19.00 "Новый год в Опере". Гала-представление. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Студия "Политика". Интервью. 21.55 Пять минут на шутки. 22.00 "Ситуация". Почти детективная викторина. 22.45 Антология юмора. "Всё за улыбку". 23.20 Под куполом Вселенной. 23.35 Никто. 23.50 "Я — Я". Мужчины и женщины. 0.20 Дайджест.</div>	<div>0.50, 1.50 Новости. 8.00 Сороса. 8.20 "Пещера "Золотой розы". Тележурнал. 9.00 Помоги себе сам. 9.30 "Звездочки на паркет". 1-й открытый Московский фестиваль по спортивным танцам среди детей. 10.00 Предприниматель. 10.30 "Между нами, девочками...". 10.50 Тет-тет. 16.20 "Элик и ребята". Молодежный сериал. 16.50 Мир сегодня. 17.00 ... До 16 и старше. 17.30 Миниатюра. 17.40 20.30 Погода. 17.45 "Кто есть кто. XX век". К. Шапель. 18.00 "Час пик". 18.25 "Дикая Роза". Тележурнал. 18.55 "Сельский час" с Ю. Чернышом. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Вечер. 20.40 Москва. Кремль.</div>	<div>21.10 Человек недели. 21.30 "Челли". Худ. фильм (Великобритания). 21.50 Продолжение худ. фильма "Челли". 24.00 Продолжение худ. фильма "Челли". <b>Канал "Россия"</b> 6.30 Формула-730. 7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Требуется... требуется... 7.30 Время деловых людей. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 "Пещера "Золотой розы". Худ. фильм. 2-я серия. 9.30 "Санта-Барбара". Худ. фильм. 10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.05, 13.20 Деловая Россия. 13.45 Тайна темных джунглей. Худ. фильм. 4-я серия.</div>	<div>11.05, 13.20 Деловая Россия. 13.45 "Тайна темных джунглей". Худ. фильм. 5-я серия. 15.05 Репортажи с мест. 15.20 Студия "Рост". 15.50 Там-там новости. 16.05 Праздник каждый день. 16.15 Новая линия. 16.55 Пять минут о нашей жизни. 17.10 Возвращение традиций. 17.15 Мир и война. 17.55 В мире авто- и мотоспорта. 18.25 Свой рай. 19.25 Подорожные. 19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм. 20.35 Л. Павловити, К. Карверас, П. Доминго в программе "Ода футболу". Часть 1-я. 22.20 Река времени. 22.25 Автомат. 22.30 Спортивная карусель. 22.35 "Ода футболу". Часть 2-я. 23.20 Звезды говорят. 23.25 "В городе Сочи темные ночи". Худ. фильм. <b>Санкт-Петербург</b> 12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.</div>	<div>12.10 Мультфильм. 12.20, 14.40, 18.20, 19.05 Музыкальный момент. 12.25 "Немецкая волна". 13.00 Скорая помощь. 13.30 "Песни нашей молодости". Фильм-концерт. 13.45 Урок немецкого языка. 14.00 "Европейский калейдоскоп". 14.45 "Разрывшие вальс". Худ. фильм. 16.20 Волшебная линия. 16.35 "Концерт Жюльет Греко в зале "Олимпия". Телефильм. 17.25 Полосатая музыка. 18.05 Военные медиков оркестр. 18.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.25 Урок Комедия. "Бронет вечерний порой". Худ. фильм. 21.00 Телегазета. 21.45 Тележурнал. 21.55 Тележурнал. 22.00 Спортивные новости. 22.00 Ваш стиль. 22.05 "Двенадцатая ночь". Худ. фильм. 22.05 Тележурнал. Музыкальные шоу.</div>
<div><b>ВОСКРЕСЕНИЕ</b> <b>1 января</b> <b>Белорусское телевидение</b> 9.00 "Новогодние сюрпризы" для детей и взрослых. 10.15 Любимые сказки. "Золушка". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии. 11.35 Благотворительная новогодняя елка для детей Беларуси. 12.35 Между нами, женщинами. Часть 1-я. 13.15 Премьера цикла. "Размякшая". 13.20 "Ты лети, моя привака". Встреча с участниками конкурса призов газеты "Звезда". 14.20 Мультисериал. 15.00 Телевизионный Дом кино. Праздничная программа. 16.20 Телегазета. 16.30 Н. Еременко и Н. Трубикина в музыкально-фантастической ленте "31 июня".</div>	<div>17.00 Новости (с субтитрами). 17.10 Студия "Криль". "Вера, надежда, любовь". Любовь Максима Богдановича. 17.40 "Уникум". Встреча с В. Румянцевым — участником супермарафона Санкт-Петербург — Алма-Ата. 18.10 Новости (Гродно). 18.30 Новости (Бн-бн-си). 19.00 "Новый год в Опере". Гала-представление. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Студия "Политика". Интервью. 21.55 Пять минут на шутки. 22.00 "Ситуация". Почти детективная викторина. 22.45 Антология юмора. "Всё за улыбку". 23.20 Под куполом Вселенной. 23.35 Никто. 23.50 "Я — Я". Мужчины и женщины. 0.20 Дайджест.</div>	<div>0.50, 1.50 Новости. 8.00 Сороса. 8.20 "Пещера "Золотой розы". Тележурнал. 9.00 Помоги себе сам. 9.30 "Звездочки на паркет". 1-й открытый Московский фестиваль по спортивным танцам среди детей. 10.00 Предприниматель. 10.30 "Между нами, девочками...". 10.50 Тет-тет. 16.20 "Элик и ребята". Молодежный сериал. 16.50 Мир сегодня. 17</div>			





Второкурсница Гомельского дорожно-строительного техникума Татьяна КОС-ТЫРКО (на снимке) мечтает стать хорошим зодчим. С большим интересом изучает она историю архитектуры. Имена великих итальянских и русских ваятелей, воплотивших свой талант в архитектурных памятниках Рима, Санкт-Петербурга, Парижа, Татьяна произносит с трепетом.

Уметь мечтать и уметь дерзать — привилегия молодых!

Фото Сергея Холодилина, Белинформ.

## Моральный вердикт

# Католики Узды хотят вернуть свой костел

Католицизм на узденской земле распространен не в 20 — 30-е годы этого столетия, когда, по некоторым предположениям, этот район был приграничным с Западной Белоруссией и лишь граница отделяла "советскую" Узденщину от "польской" Столбичщины, а значительно раньше. Как известно из истории, во второй половине XVI века местечко Узда принадлежало семье Ковчовичей. В 1648 году Кшиштоф Ковчовичский основал в Узде католическую парашу, пожаловал ей земли в деревнях Заболотье и Сымоничи. В своем религиозном ревении К. Ковчовичский проводил политику окатоличивания подвластного ему населения, при нем было начато строительство в Узде костела, которое завершилось уже после его смерти.

В 1794 году, ровно двести лет назад, Казимир Завиша, новый владелец Узды, построил костел, здание которого сохранилось и до наших дней. На то время это было внушительное сооружение, украшенное высокой башней. При костеле существовала иезуитская школа.

Здание костела имеет в плане вид креста, алтарная часть его с образом святой Анны была в свое время украшена серебром, имелся орган. Костел Святого Креста был обнесен высокой каменной оградой с бранью, которая и до наших дней сохранилась в первоначальном виде. Она представляла собой два высокие столба, сделанные в виде капителей, которые украшены стрельчатыми нишами, по-ясом. Со стороны этих столбов пристроены контфорсы, сложенные из тесаных камней. Особенную красоту придают браням железные ворота, украшенные вилу растительным орнаментом. В закрытом виде они создают композиционно завершенную картину.

Землю узденский костел? Особенно важных исторических событий, связанных с ним, не так уж и много. Вызывает определенный интерес у историков и краеведов, пожалуй, такой факт. В Центральном государственном историческом архиве Республики Беларусь хранится интересный документ — метрика о рождении и крещении Доменика Луцкевича. Так, именно в узденском костеле Святого Креста 12 мая 1846 года было отмечено появление на свет божий Доменика Анфруевича, отца будущего писателя белорусского народа. Препод Янки Купалы с давних времен жили на хуторе Пески, недалеко от деревни Могильно...

После Октябрьской революции 1917 года костел постигла судьба многих других культовых сооружений страны. К счастью, его не разрушили, не превратили в груды развалин. Однако как костел просуществовал он недолго. Постепенно уменьшался периодич-

ность и продолжительность религиозных служб, все новые запреты и ограничения делали деятельность местных служителей культа трудной, да и опасной. В конце концов в середине тридцатых годов костел Святого Креста был закрыт. Еще долгие годы, по воспоминаниям очевидцев, валялись по округе останки уничтоженного органа. Во время Великой Отечественной войны службы были частично возобновлены, однако после изгнания фашистов стены костела больше не видели религиозных обрядов.

Поначалу в здании костела разместился клуб, который позже стал называться районным Домом культуры. Со временем внутри здания произошла определенная "перестройка" — из однотажного оно стало двухэтажным. Рос городской поселок, росли и потребности культуртрейбников в новых площадях — для работы многочисленных кружков по интересам, коллективов художественной самодеятельности. Поэтому то выросла в центре бывшего костела горизонтальная перегородка, появились комнатки-боковушки. Однако и этого вскоре оказалось недостаточно. Около десяти лет назад началось в новом микрорайоне Узды строительство РДК. Но успели строители сделать только нулевой цикл, немного поднять первый этаж. Потом начались экономические постперестройочные трудности, потом — общеполитическая неразбериха, и в конце концов строительство в конце ога культуры на долгие годы оказалось замороженным.

А что же верующие католики, смирились они с утратой своего храма? В какой-то мере да. В тридцатые — сороковые годы, естественно, недо-вольных и не могло быть: воинствующие атеисты брали верх повсюду и всякое инакомыслие могло иметь непредсказуемые последствия. Спустя десятилетия, когда отношение к религии являлось имущим существенно изменилось, к проблемам местных католиков, тем не менее, лицом не повернулись. Может, потому, что было не так уж и много желающих открыто исповедовать свои взгляды, может, и потому, что не оказалось в их рядах ярко выраженного лидера, человека влиятельного, известного, уважаемого как среди верующих, так и в начальствующих кабинетах.

Так или иначе, но, пройдя необходимые бюрократические формальности, в этом году в Узде была официально зарегистрирована римско-католическая община. Только в районном центре насчитывается более сотни верующих-католиков. Где им собираться, удовлетворять хотя бы изредка свои религиозные потребности? Конечно, из Несвижа, Дзержинска, Рубежичей готовы время от времени от-

правлять в Узду определенные обряды, встречаться с верующими. Но где? Вот и возникает идея: а почему бы не попытаться вернуть то, что когда-то принадлежало католическому костелу? Естественно, надежды на успех были минимальными.

Не так уж просто, а по сегодняшним временам — и вовсе почти нереально переселить куда-либо в небольшом городишке коллектив работников Дома культуры. Об этом руководителю общины Л. Кухарчик и сказала откровенно заместитель председателя районного Совета депутатов Н. Шенюк.

— Так, может, хотя бы одну комнатушку, уголок для нас выделили бы. Вот здесь мы примостимся, за ленточкой...

— А где будет проводить религиозные танцевальный коллектив?

— Но ведь мы не на все время просимся. Нам хотя бы раз-два в месяц собираться, молитву прочитать, а Господом Богом пообщаться.

Однако убедить зампреда райисполкома не удалось. С одной стороны, действительно трудно представить, как могут в одном здании ужиться танцевальные, эстрадные и иные коллективы и пожилые верующие. Хотя, при желании районных властей и руководства РДК, можно было все-таки в межкомнатных перегородках сделать "форточки" для верующих. К сожалению, не получается пока взаимопонимания. Не действует на авла-сти и тот аргумент, что когда-то под костелом находился фамильный склеп Завиш. Молодежь, нажившая в РДК вечера отдыха, возможно, и не знает, что танцы устраиваются фактически на косяках.

Отвергая это предложение верующих, в исполкоме районного Совета в то же время не предлагали католикам какого-либо другого варианта решения их проблемы. Вот и складывается у некоторых активистов общины мнение, что община их не по чьему-то недомыслию, это, мол, определенная политика в отношении католиков. К православным общинам — иной подход: в Узде церковь давно действует и в деревнях окрестных открываются, строятся, реставрируются. Те же районные власти, замечают верующие, с восторгом и благоговением встречали, сопровождали, приветствовали навестивших этим летом городской поселок митрополита Минского и Слуцкого, Патриаршего экзарха всея Беларуси Филарета, а вот нуждам католиков даже минимального внимания не уделяют.

Думается, навести Узду па-ле Римский — и ему были бы оказаны почет и уважение. Но это к слову.

А пока в бывшем костеле танцуют, веселятся...

Виктор СОБОЛЕВСКИЙ.

Согласно новозаветной традиции, праздник Рождества Христова посвящен чудесному рождению Иисуса Христа от Девы Марии. Так, в Евангелии от Матфея говорится, что "рождество Иисуса Христа было так: по обручению матери его Марии с Иосифом, прежде нежели сочтется он, оказался, что она имеет во чреве от Духа Святого, и родила сына своего первенца, и Иосиф нареку ему имя: Иисус". А в Евангелии от Луки сообщается, что во время рождения Иисуса появился ангел, который возвестил великую радость, так как в городе Вифлееме родился Спаситель, который есть Христос Господь. Отмечается этот праздник в православии 25 декабря по старому стилю.

Как и Пасха, праздник рождения Христа соотносится с религиозными верованиями других народов. Например, можно отметить сходство библейского сюжета о рождении Христа с мифом о непорочном рождении Будды девой Майей. Жрецы предкавказия Майе, что она родит сына, и он будет царем. Египтяне же признают, что боги Исиды зачала и родила сына Гора, а злой бог Сет преследовал ее, но она спаслась бегством. Можно отметить сходство рождения Иисуса Христа с древнереческим мифом о Гераспе, Дионисе, Гермесе, Артемиде.

## Из истории наших праздников

# РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

Праздник Рождества Христова на Руси стал отмечаться после введения христианства в X в. Он слился с языческим славянским праздником — святками, или колядой. Этот праздник начинался в последние декабрьские дни и заканчивался в первые числа января. Святки, или Коляда, приходились на то время хозяйственной деятельности наших предков, когда заканчивались зимние работы и начиналась подготовка к работам весенним.

Во время празднования зимних святок (коляды) выполнялись многочисленные обряды: гадания, хождение ряженых, колядование. По улицам сел и городов ходили ряженые — парки и девушки, перекладывали в валочки, медеведи и других животных. Древние славяне верили, что такими действиями

они способствовали будущему благополучию своих семей. Обряд колядования сводился к тому, что специально ходили по домам и пели песни с пожеланиями урожая хлеба. Среди кушаний видное место занимала кутья (жидкая каша из хлебных зерен, подслащенная медом). Многие святочные обряды сохранились в рождественском празднике. Например, обряд колядования вошел в рождественский праздник и превратился в христианское. Группы детей ходили по домам, пели песни, прославляющие Христа, а также особые песенки (колядки), в которых поздравляли людей с праздником, желали им всесчастного благополучия, при этом рассыпали по полу хлебные зерна.

Во время праздника Рождества Христова существовал особый обычай и украшать елку. Он появился в России в XVIII в., заимствован из Германии. Древние германцы поклонялись вечнозеленым валам, бамбук, что в них обитает духи. Родовые общины германцев срубали елки, приносили их в свои селения, где усаживали их различными приношениями. В России елка являлась праздничным развлечением для детей.

В настоящее время церковный праздник Рождества Христова истолковывается сугубо в религиозно-этическом смысле слова. Пример сына Божьего Иисуса Христа — это пример смирения, покорности, безопорного перенесения любых тягот жизни, несения своего креста подобно тому, как нес Иисус Христос свой крест на Голгофу.

Лев КРИШТАПОВИЧ, кандидат философских наук.

## Заказ из России

Малогабаритные одно- и двухместные вертолеты планирует выпускать московское ООО "Теплокомплект". Уже изготовлен опытный образец этой легкой, удобной для использования на близком расстоянии машины. Вертолетостроители уже получили заказ из России.

Людмила МОРОЗ, РИД.

## Пенсионер в полиэтиленовом мешке

### Фельетон

Мы, в Литве, одну зиму уже провели независимые, но оскотененные: не получили какого-то мазута из бывшей империи и поэтому не отапливали квартир и сидели без горячей воды. Денег, между прочим, не было. Казну ветры продавали. Было это в годы правления двух нынешних лидеров боевой оппозиции — В. Ландсбергиса, председателя Верховного Совета, и Г. Вагнорюса, премьер-министра.

В прошлую зиму, с приходом к власти бывших коммунистов — А. Бразаускаса, президента Литвы, и А. Шележювичуса, премьер-министра, потрогали как следует, батареи аж дымилась, из кранов бил кипяток. Где-то за границей власти добыли денег, закупили мазута и прочих энергоносителей. Государство даже компенсировало людям изрядную долю расходов за электроэнергию и отопление. Нынешнюю зиму, даст Бог, тоже не замерзнем. Но только те, что уже стали капиталистами, "денежными мешками". Неимущим же (а их около 80 процентов) будет худо, потому что государственная казна опять пуста, киловатт-час многократно подорожал, отопление — тоже.

Но мы, как, впрочем, и наши соседи латыши, переориентировавшие одним машиностроительным завод на производство "буржуек", за четыре года независимости уже приспособились к разным передаргам, набравшись, как говорится, опыта. А вам, белорусам, все это пока ново, вы еще младенцы перед нами по дороге в светлое капиталистическое будущее. Слыхали, что вас в эту зиму тоже будут приучать к холоду, в парламентариях ваш уважаемый первый Президент, рассердившись на них за непослушание, пригрозил не повышать температуру в зале заседаний выше + 12 градусов, дабы избранные народом тоже почувствовали, как живет людям.

Вам на помощь спешит ваш покорный слуга, корреспондент "Белорусской нивы" по свободным странам Балтии, далеко не равнодушный к переживающему экономический и всякие другие кризисы милому его душе белорусскому народу. Из вильнюсской газеты "Понеделик" по моей просьбе коллега Чеслава Урбан (кстати, родом из Поставского района) перевела несколько практических советов литовских "моржей". Может, наш опыт и вам, дорогие, пригодится.

Антанас МАРЦИНКЯВИЧЮС.

Клиейднаним М. Р., живущий на третьем этаже дома с печным отоплением, дров никогда не покупает и печку не топит, но она всегда теплая. В дымоходе, идущем с нижних этажей, он установил задвижку. Чуть понизил в дымоходе отверстие, которое соединило с печью. Таким образом, дым всех печей нижних этажей и вместе с ним тепло проходит через его печку.

Знаю одну ученую, доктора наук, которая своему мужу, сыну и свекрови шила комбинезоны из полиэтиленовой пленки толщиной 0,3 мм, которые надеваются между нижним бельем и верхней одеждой, с отверстиями под мышками и в паху. При +15 градусах в комнате в комбинезоне стоит температурный поднимается до 37!

Полиэтиленовые мешки для одежды или из-под экспортного товара, которые можно приобрести в Вильнюсе в фирменном магазине "Пласти", — прекрасная вещь. Мешки для каждого жандушко теплого тела существуют. Сидя в таком мешке, хорошо затынув его края под горлом, за три часа можно поднять внутреннюю температуру в нем на десять градусов. Тепловой эффект будет еще больше, если втянуть внутрь и голову, хорошо завязав изнутри крепкой шерстяной ниткой.

До этого времени сознательно умалчивал, что для улучшения теплового состояния тела, если еще позволяют здоровье и карман, особенно подходит алкоголь и любовные забавы. Ну, а полные доходят могут неплохо согреться, натирая друг друга или щекаючи одного другого, а также жевать резину "Стирол".

А почему наш знаменитый Дом моделей не мог бы создать двухместные юбки и брюки? Ведь вдвоем всегда теплее!

В городских квартирах при минимально дарованных правительством 15 градусах лично у меня кончатся пальцы и мерзнет нос. Но известно, что трение дает тепло.

Вот я и прикрепил к своему письменному столу точильный круг, в народе образно называемый "шмилем", который по краю обтачивал войлочным колымом, отрезанным от голенища валенка. Теперь, приставив к вращающемуся точилу замерзшую конечность, сразу ее отогреваю!

Не проблема и согреть ноги перед сном. Какое это блаженство! А нужны всего-то два кирпича, из глины или силикатные. Сидишь в троллейбусе или автобусе на сиденье, под которым включена печка для обогрева салона. Когда кирпичи достаточно нагрелись, заворачиваешь их в несколько газет и быстрее чешешь домой, в кровать.

Правда, все эти советы хороши только для жителей больших городов. Селянину они без надобности. Однако большая часть охот и других хлопот почему-то отдалась от города. Не было бы в мире холода — не знали бы мы холодного борща, холода, мороженого. В тепле скорее бы потянулись вареная колбаса и пельмени. А ведь есть еще холодная прокатка металла! Кроме того, все женщины знают, что в холодной комнате закрученные на бигуди способом холодной укладки волосы "дойдут" во много раз быстрее!

Известно, что теплый воздух имеет обыкновение подниматься вверх. Так что желающие спать в тепле пусть устроят ложе под потолком или на антресолях.

Кстати, душевное тепло можно почувствовать и читая любимую газету (например, "Понеделик") или думая о судьбе вероубышка, синички или зяблика. У них нет никаких жилищ, полиэтиленовых мешков или топочи, а они песнями славы свое бытие! Неужели же хуже?

Так да будут наш внутренний душевный уют, любовь к ближнему и Отчизне крашеполными камнями в печке временной потребности телого бытия.

А Полночь — 18 декабря. Сегодня днем местами по республике пойдет небольшой снег, ветер слабый. Температура воздуха в Бресте — 2 — 4, Гродно — 5 — 7, Минске, Гомеле — 6 — 8, Могилеве, Витебске — 7 — 9 градусов мороза.

В последующие двое суток преимущественно без осадков, местами туман, изморозь. Ветер западный, слабый. Температурный минимум — 3 — 8, по югу — до 13, днем — 5 градусов мороза.

Л. ПАРУЦКИЙ, инженер-синтептик ГИЦ РБ.

Коллектив РО "Беллитнепрот" глубоко скорбит по случаю смерти бывшего первого заместителя Председателя Совета Министров, председателя Госстроя Беларуси Ю. САИНОВА Юрия Михайловича и выражает соболезнования родным и близким покойного.

Коллектив Белорусской ассоциации геологов скорбит по случаю смерти Юрия Михайловича ЮСАИНОВА и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Белорусского научно-исследовательского института экономики и информации агропромышленного комплекса выражает глубокое соболезнование за. сектором ДЕРЕЗЕ Елены Ивановны в связи с постигшим ее горем — смертью отца.

Работники аппарата Совета колхозов Республики Беларусь выражают глубокое соболезнование родным и близким Юрия Михайловича в связи с постигшим его горем — безвременной смертью СЕСТРЫ.

Коллектив Белленинских предприятий скорбит по случаю смерти ЮСАИНОВА Юрия Михайловича и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив по сельскому хозяйству и продовольствию Могилевского областного исполнительного комитета по случаю безвременной кончины бывшего первого заместителя Председателя Совета Министров БССР, председателя Госстроя Беларуси ЮСАИНОВА Юрия Михайловича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Справка БН

Справка БН

Справка БН

Справка БН

Справка БН

Справка БН

Справка БН

Справка БН

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СУББОТА, 24 ДЕКАБРЯ

Белорусское телевидение

8.00 Новости

8.10 "Шаг навстречу". Белорусско-американская женская волейбольная индустрия.

8.45 Пять минут на шутки.

8.50 Экономист.

9.00 "Гамма" продолжает: "Русская рулетка". Худ. фильм.

9.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Программа "Городской студии" телевидения.

10.55 "Я, Франциска Скорина". Худ. фильм. На музыкальном паролитике. Концерт симфонического оркестра Белорусской академии музыки.

14.25 Открытый Клуб. Режиссеры Беларуси по баскетболу.

14.35 "Луну" — выгнать шутки. Мультипликация.

15.40 "После 2000 года". Научно-популярный сериал.

16.40 Своими руками. Шитье из лоскутов.

17.00 Тележурнал "Гамма".

17.25 Тележурнал.

17.35 Беларусь на Всемирной шиматной олимпиаде.

18.15 Мост.

18.40 "Золотая лира". Итоги конкурса лучших песен года. Часть 1а.

19.35 Международный спортивный новости.

20.35 Космическая.

21.00 Пятница.

21.05 Пять минут на шутки.

21.40 "Звездный" на экране. "Чка" Худ. фильм.

22.45 "Каскад".

23.20 Под куполом Вселенной.

23.30 Частичка Беларуси по волейболу. Мужчины. СКА(Минск) — "Лук" (Могилев).

0.30 Детской вестник.

0.40 "Гамма" продолжает: "Русская рулетка". Худ. фильм.

0.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

0.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

0.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

1.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

1.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

1.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

1.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

1.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

1.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

1.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

1.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

1.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

1.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

1.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

1.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

2.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

2.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

2.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

2.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

2.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

2.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

2.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

2.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

2.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

2.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

2.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

2.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

3.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

3.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

3.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

3.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

3.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

3.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

3.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

3.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

3.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

3.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

3.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

3.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

4.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

4.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

4.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

4.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

4.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

4.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

4.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

4.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

4.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

4.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

4.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

4.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

5.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

5.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

5.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

5.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

5.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

5.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

5.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

5.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

5.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

5.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

5.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

5.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

6.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

6.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

6.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

6.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

6.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

6.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

6.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

6.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

6.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

6.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

6.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

6.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

7.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

7.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

7.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

7.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

7.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

7.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

7.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

7.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

7.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

7.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

7.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

7.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

8.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

8.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

8.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

8.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

8.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

8.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

8.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

8.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

8.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

8.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

8.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

8.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

9.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

9.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

9.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

9.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

9.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

9.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

9.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

9.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

9.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

9.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

9.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

9.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

10.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

10.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

10.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

10.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

10.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

10.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

10.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

10.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

10.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

10.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

10.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

10.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

11.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

11.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

11.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

11.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

11.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

11.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

11.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

11.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

11.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

11.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

11.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

11.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

12.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

12.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

12.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

12.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

12.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

12.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

12.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

12.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

12.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

12.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

12.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

12.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

13.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

13.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

13.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

13.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

13.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

13.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

13.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

13.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

13.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

13.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

13.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

13.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

14.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

14.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

14.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

14.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

14.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

14.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

14.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

14.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

14.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

14.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

14.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

14.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

15.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

15.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

15.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

15.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

15.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

15.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

15.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

15.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

15.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

15.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

15.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

15.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

16.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

16.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

16.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

16.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

16.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

16.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

16.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

16.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

16.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

16.45 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

16.50 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

16.55 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

17.00 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

17.05 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

17.10 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

17.15 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

17.20 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

17.25 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

17.30 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

17.35 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

17.40 Засорные. Тележурнал "Городская". Худ. фильм.

17.45 Засорные.